

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ALFABETIZACIÓN DE JÓVENES,
ADULTOS Y MAYORES DEL DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA. UNA
INVESTIGACION INTERPRETATIVA CON FACILITADORES DEL CICLO LECTIVO
ESPECIAL INTEGRADO I**



**ALDAIR GALINDO SOTELO
LAURA GUERRERO ORTEGA**

**ASESORA
IBETH DEL ROSARIO MORALES ESCOBAR
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN**

***Trabajo como requisito de grado para optar el título de Licenciados en Educación
Básica con Énfasis en Humanidades - Lengua Castellana***

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS HUMANAS
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES Y
LENGUA CASTELLANA
UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
MONTERÍA- CÓRDOBA**

2021

Contenido

Resumen.....	4
1. Introducción.....	5
2. Descripción del problema.....	8
3. Justificación.....	11
4. Objetivos.....	14
4.1 Objetivo general.....	14
4.2 Objetivo específicos.....	14
5. Estado del arte.....	15
5.1 Impacto de los procesos de alfabetización en la vida de los participantes.....	16
5.2 Concepciones de participantes y docentes.....	18
5.3 Las tics en los procesos de Alfabetización.....	21
5.4 Buenas prácticas docentes para el proceso de alfabetización de adultos.....	23
6. Marco teórico.....	26
6.1 Antecedentes históricos de la alfabetización de adultos.....	27
6.2 Andragogía.....	28
6.3 Didáctica.....	30
6.3.1 Objetivos de la didáctica.....	34
6.4 Estrategias de enseñanza.....	34
6.4.1 Estrategias innovadoras.....	36
6.4.2 La integración como estrategia.....	37
6.4.3 La narración.....	38
6.4.4 La pregunta.....	38
6.5 Estrategias de aprendizaje.....	40
6.5.1 Estrategias cognitivas.....	41
6.5.2 Estrategias metacognitivas.....	41
6.5.3 Estrategias de manejo de recursos.....	41
6.5.4 Estrategias para la alfabetización de jóvenes y adultos iletrados.....	42
7. Metodología.....	46
7.1 Enfoque.....	46

7.2 Tipo de estudio	47
7.3 Técnicas e instrumentos de la investigación	47
7.4 Técnicas para el análisis de la información cualitativa	49
8. Análisis de resultados	52
8.1 Concepciones de los alfabetizadores sobre el proceso de alfabetización CLEI 1 en el departamento de Córdoba.	52
8.1.2 Concepciones sobre alfabetización	52
8.1.3 Utilidad del proceso de alfabetización.....	54
8.1.4 Impacto del proceso de alfabetización.....	56
8.1.5 Experiencias en el proceso de alfabetización.....	60
8.2 Estrategias didácticas empleadas por los facilitadores en el proceso de alfabetización CLEI 1 de jóvenes, adultos y mayores iletrados del departamento de Córdoba.	62
8.2.1 Estrategias innovadoras	62
8.2.2 La integración.....	62
8.2.3 Clases de apertura en la estrategia innovadora.....	63
8.2.4 Las clases.....	66
8.2.5 La pregunta.....	67
8.2.6 Preguntas de desarrollo	68
9. Discusión	71
10. Conclusiones	73
Bibliografía.....	76
Anexos.....	79
Anexo 1.....	79
Instrumento 1	79
Anexo 2.....	81
Instrumento 2	81
Evidencia fotográfica.....	83

Resumen

Concebir el desarrollo social de una comunidad y, así mismo, la superación personal de una persona, de espaldas a la alfabetización, es un hecho contraproducente. Es por esto que, el presente proyecto busca investigar sobre las estrategias que les permiten a los docentes facilitadores alfabetizar a la población iletrada, entre estos, jóvenes, adultos y mayores. El trabajo de investigación aquí expuesto, tuvo como objetivo caracterizar las estrategias que implementaban algunos de los facilitadores en el proceso de alfabetización CLEI 1 en el Departamento de Córdoba, a través de sus experiencias significativas, la comprensión de su pedagogía de enseñanza y su quehacer docente. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, con un método interpretativo. Para la recolección de la información se usaron técnicas como la entrevista semiestructurada y la entrevista en profundidad. En cuanto a las técnicas para el análisis de la información cualitativa, se empleó el análisis de contenido temático.

Como resultados se identificaron algunas estrategias de enseñanza que son usadas por parte de los facilitadores caracterizadas como estrategias innovadoras, tales como la integración y la pregunta; estas son empleadas por los facilitadores del proyecto de alfabetización mediante la reactivación de conocimientos previos, el trabajo con el contexto, las preguntas de entrada (las de cognición) y las preguntas de desarrollo (las de metacognición), dando como resultado avances significativos en la alfabetización de los participantes.

Palabras claves: Alfabetización, estrategias didácticas, andragogía, CLEI 1.

1. Introducción

La alfabetización es considerada por la UNESCO (2021) como una fuerza motriz del desarrollo sostenible, ya que permite una mayor participación de las personas en el mercado laboral, mejora la salud y la alimentación de los niños y de la familia; reduce la pobreza y amplía las oportunidades de desarrollo durante la vida.

Desde el año 2018, el Ministerio de Educación Nacional desarrolla los modelos de alfabetización para hacer la atención a los adultos, lo suficientemente flexible, de tal manera que se puedan adaptar a su disponibilidad de tiempo. Adicional a esto, procuran que el proceso de alfabetización vaya mucho más allá del simple saber leer y escribir y aprender las operaciones básicas matemáticas para que se logre un desarrollo integral. Estos modelos de alfabetización empleados por el Ministerio de Educación buscan contrarrestar el alto nivel de analfabetismo que se evidencia en Colombia.

De acuerdo con lo anterior, el presente trabajo de investigación identifica y caracteriza las estrategias de alfabetización empleadas por los facilitadores del proyecto CLEI 1, desarrollado en el departamento de Córdoba, las cuales fueron implementadas con mil (1.000) participantes en veinte (20) municipios de este departamento, con el fin de desarrollar competencias básicas y ciudadanas que permiten aportar al proyecto de vida de los participantes.

Para esto, se tendrán en cuenta planteamientos teóricos como los de Litwin (1993), con su propuesta de estrategias innovadoras; Camilloni (2007) con su

concepción de Didáctica; y, Rincón (2003) y Barriga (1998) con la disertación sobre estrategias de enseñanza. Todo ello, con el fin de abordar desde diferentes autores la perspectiva que tienen los facilitadores sobre las actividades, técnicas y estrategias de enseñanza.

Para el desarrollo de la pesquisa se empleó un enfoque cualitativo, con un método interpretativo, en el que, a través de las técnicas de análisis de recolección de la información, como la entrevista semiestructurada y en profundidad, y técnicas de análisis de la información, como el análisis de contenido temático, se interpretaron las voces de los facilitadores, en cuanto a las concepciones y estrategias que planteaban.

Entre los resultados que esta investigación arroja, se encuentran: concepciones que los facilitadores tuvieron sobre este proceso de alfabetización en las que arguyen que fue un aprendizaje compartido; en este sentido, los alfabetizadores aprendieron de las vivencias de los participantes, fortaleciendo así su formación profesional y humana, y los participantes obtuvieron los conocimientos que los facilitadores les incentivaron.

Del mismo modo se encontraron estrategias de enseñanza que facilitaron el proceso de aprendizaje de los participantes, destacándose en estas, las estrategias innovadoras, como la pregunta y la activación de conocimientos previos. Todas estas estrategias se desarrollaron teniendo en cuenta el contexto de los participantes.

Por lo tanto, el trabajo de investigación permitió identificar las estrategias didácticas que asumen los facilitadores en el proceso de alfabetización con jóvenes, adultos y mayores iletrados del departamento de Córdoba.

En este sentido, se puede concluir que los aportes metodológicos que han brindado los facilitadores, en sus prácticas como alfabetizadores de jóvenes y adultos iletrados en el departamento de Córdoba, son fuente de información para los campos de la Andragogía y de la Alfabetización; logrando así complementar la literatura de estas dos áreas de la pedagogía.

2. Descripción del problema

En la actualidad, los procesos de alfabetización en jóvenes, adultos y mayores constituyen un reto para los Ministerios de Educación de diversos países en los cuales altos índices de la población no cuentan con competencias básicas del contexto escolar como la lectura, escritura, desarrollo de operaciones lógico matemáticas y conocimientos para el desarrollo de la ciudadanía y la preservación del medio ambiente.

En ese contexto, en el departamento de Córdoba, mediante convenio con la Universidad de Córdoba se desarrolla el proceso de alfabetización CLEI 1 de mil (1.000) participantes en 20 municipios de esta zona del país. En este proceso se ponen en juego diversos conocimientos, estrategias, acciones educativas que merecen especial interés por parte de la Facultad de Educación y Ciencias Humanas de la Universidad en mención. Esto porque, al interior del proyecto de alfabetización, el desarrollo de propuestas de investigación puede contribuir a la generación de conocimiento didáctico para la formación de los Licenciados de esta unidad académica y otras universidades formadoras de maestros.

Ahora bien, respecto a los proyectos de alfabetización se han realizado diversas investigaciones que han pretendido, principalmente, estudiar el impacto de los procesos de alfabetización en la vida de los participantes (De Luca, 2015; Rodríguez y Arias, 2009; Latorre, 2009; Barriga y Viveros, 2009; Malagón y Ortiz, 2021); identificar las concepciones de participantes y docentes (Dallia, Oggioni, Rudzki, Sánchez y Carrio 2017; Alcalde, 2014; Malagón y Ortiz, 2021; Williams, 1988); determinar la efectividad

de uso de las TIC en los procesos de alfabetización (Bravo, Larrea, Ruales y Cruz, 2020; Martínez, Núñez y Abascal, 2018; Levy, 2018); y, caracterizar las buenas prácticas docentes en el marco de estos proyectos (Torres, 2000; Francatto y Porta, 2012; Martínez, 2012; López y Prieto, 2014). Sin embargo, pocas investigaciones se han concentrado en identificar y caracterizar las estrategias empleadas para la enseñanza de las competencias básicas y ciudadanas a los participantes, desplegadas por los facilitadores en el estos proyectos formativos.

De este modo, el tema representa un vacío para las investigaciones en la línea de pedagogía y didáctica de la alfabetización, pues son pocos los estudios que han permitido caracterizar y analizar las estrategias didácticas que los docentes emplean para enseñar las competencias de decodificación, en la lectura y codificación, en la escritura; entre otras competencias propias del proceso de alfabetización. Entre ellas, la de Francatto y Porta (2012).

Por tanto, el tópico constituye una línea de interés porque conocer cómo enseñan lectura y escritura los facilitadores, además de otras competencias básicas, constituye información relevante para el desarrollo de procesos de alfabetización y para la formación de docentes de lenguaje.

En este mismo orden de ideas, la reflexión de los facilitadores sobre su proceso de enseñanza contribuirá a mejorar sus habilidades para su desempeño en este tipo de procesos de formación de jóvenes, adultos y mayores.

Por ello, en la presente investigación se plantea resolver el siguiente interrogante:

¿Cómo son las estrategias de enseñanza que emplean los facilitadores en el programa de alfabetización CLEI 1 para jóvenes, adultos y mayores iletrados en el departamento de Córdoba?

Así mismo, se plantea resolver las siguientes sub-preguntas de investigación:

¿Cuáles son las concepciones de los facilitadores acerca del proceso de alfabetización CLEI 1 desarrollado en el departamento de Córdoba?

¿Cuáles son las características de las estrategias didácticas empleadas por los facilitadores en el proceso de alfabetización CLEI 1 desarrollado en el departamento de Córdoba?

3. Justificación

La alfabetización es un acto significativo y de gran relevancia para el ser humano, debido a que la lectura y la escritura forman parte fundamental del legado de la humanidad y así mismo de su evolución. El individuo posee la habilidad de comunicación, interacción e integración dentro de una determinada comunidad y estos sistemas le permiten dar una interpretación subjetiva u objetiva al entorno en el que se encuentran.

La importancia de la alfabetización radica en el desarrollo social porque aporta al surgimiento de las comunidades que no han contado con derechos de igualdad en acceso al sistema educativo, ya sea por difícil acceso, por el trabajo infantil o por las barreras de aprendizaje. Cuando un conjunto de personas de una determinada comunidad saben leer y escribir, las posibilidades de obtener una mejor relación social, un avance en cuanto a su cultura y mayor progreso económico, aumentan.

Es por ello imprescindible que existan, en estos tiempos, sociedades alfabetizadas, que permitan al ser humano un desarrollo y progreso, tanto personal, como intelectual, permitiéndoles una mejor calidad de vida. En todo este proceso el docente facilitador es el mediador, quien dispone de herramientas apropiadas para la alfabetización. De acuerdo con esto, la investigación desarrollada busca identificar

esas estrategias que le brindan a la población joven, adulta y mayor la posibilidad de participar en los procedimientos educativos que no experimentaron.

En cuanto a la lectura y la escritura, estas son prácticas primordiales para el ser humano. La etapa de desarrollo de estas, inicia desde la edad cero, hasta la edad de cinco años, pues consideran que el niño construye las bases principales, y necesarias para llevar a cabo una comunicación, donde inicia a expresar sus ideas, emociones e incluso sentimientos; de ahí parte el rol del docente, el cual consiste en guiar e instruir la enseñanza para que estos adquieran un aprendizaje, todo bajo la mano de una serie de estrategias llamativas, es decir, algo que los haga sentir y elevar el gusto hacia la lectura y la escritura, logrando así un aprendizaje más ameno y significativo.

En este orden de ideas, en el caso de los adultos ellos a lo largo de su transcurrir, han ido adquiriendo una serie de conceptos, definiciones y enfoques en su vida, por lo que el aprender a leer y escribir se torna en una necesidad. Se debe aprender para mejorar la calidad de vida, mejorar el acceso al empleo y las relaciones sociales. Entonces, el papel del docente en el proceso de alfabetización es fundamental: contribuye al mejoramiento de la calidad de vida de los participantes en los procesos educativos.

De acuerdo con ello es fundamental que el docente se instruya y guie al adulto en ese proceso formativo, de manera adecuada y contextualizada, ya que esta población es distinta a la población infantil y, por tanto, lo es la metodología cómo se trabaja con esta población.

En ese entorno, la didáctica cobra gran relevancia ya que permite pensar en estrategias metodológicas para dirigir una enseñanza y un aprendizaje motivante, contextualizado e interdisciplinar. Por ello se justifica la presente investigación, pues permitirá recolectar y analizar información de tipo didáctico del proceso de alfabetización CLEI 1 en el Departamento de Córdoba, la cual es necesaria para diversos propósitos.

En primer lugar, la caracterización de estrategias didácticas de los docentes facilitadores en el programa de alfabetización permite a los mismos docentes sistematizar experiencias y reflexionar en torno a su enseñanza.

Adicionalmente, el conocimiento didáctico relativo al proyecto en mención aporta al enriquecimiento del campo epistémico de la didáctica de la alfabetización. Conocimiento que se pone en circulación en los procesos de formación de docentes en las carreras de las Facultades de Educación.

Por último, esta investigación aporta a sistematizar las buenas prácticas de los docentes facilitadores para ser reconocidas y compartidas con la comunidad de profesionales que se dedican a esta importante labor social.

4. Objetivos

4.1 Objetivo general

- Interpretar el proceso didáctico desplegado por los facilitadores durante el proceso de alfabetización CLEI 1 para jóvenes y adultos iletrados del departamento de Córdoba.

4.2 Objetivo específicos

- Identificar, desde las voces de los facilitadores, las concepciones acerca del proceso de alfabetización CLEI 1 desarrollado en el departamento de Córdoba.
- Analizar, desde las voces de los docentes, las estrategias didácticas empleadas por ellos en el proceso de alfabetización CLEI 1 desarrollado en el departamento de Córdoba.

5. Estado del arte

A continuación, se presentan los resultados del rastreo de estado del arte desarrollado para esta investigación. Para la realización del mismo, se siguió un proceso metodológico denominado metasíntesis, debido a que esta es una metodología de investigación que permite la integración e interpretación analítica de los hallazgos de investigación cualitativa (Avis, McCormuck, Rodney & Varcoe, 2003, p.25), la cual facilita a través de una comparación analítica de la información, identificar falencias y vacíos que haya en la investigación, los cuales podrán ser abarcados por nuevas investigaciones.

El análisis de la muestra documental se realizó con base en 30 investigaciones identificadas a través de la indagación de distintas bases de datos como MetaRevistas, Google Académico, ProQuest, ScienceDirect y eLibro.net. Estas pesquisas fueron analizadas mediante matrices bibliográficas que permitieron conocer los principales objetivos y resultados de las mismas.

Como resultado de este análisis se identificaron cuatro tendencias en la realización de procesos de alfabetización en las últimas décadas, como: Impacto de los procesos de alfabetización en la vida de los participantes; Concepciones de participantes y docentes; Las TIC en los procesos de alfabetización; y, Buenas prácticas docentes.

A continuación, se expone la información destacada en cada tendencia:

5.1 Impacto de los procesos de alfabetización en la vida de los participantes.

En lo que corresponde al impacto que tuvo el proceso de alfabetización en la vida de los participantes, se tiene en cuenta un conglomerado de investigaciones que abordan la alfabetización desde lo social, en las que se desarrollaron objetivos como: afrontar el analfabetismo desde un enfoque social (Durán, Abarca, Hidalgo, Vallejo y María Paz Vera, 2017), comprender el proceso de alfabetización en la edad adulta, en la vida cotidiana de los participantes (De Luca, 2015), interpretar el significado del aprendizaje de la lectura y la escritura en la cotidianidad de personas adultas (Rodríguez & López, 2009), determinar los impactos de un taller de alfabetización de adultos en la vida cotidiana de sus participantes (Latorre, 2009). Como se nota, estas pesquisas se propusieron identificar los aportes de la alfabetización en el entorno social de los participantes.

Los principales resultados de este tipo de investigaciones se centran en temas como: los temores de los participantes a estudiar en la edad adulta, las dificultades de toda su vida sin saber leer y escribir, y las limitaciones en su expresión oral.

En relación con los temores de los participantes al enfrentarse nuevamente al ámbito académico, los resultados del esbozo realizado permiten entender, según Durán, Abarca, Hidalgo, Vallejo y Vera (2017, p. 87), que:

Estos temores no son solo de los discentes, sino también de los facilitadores, puesto que ellos entran en un estado de frustración y ansiedad cuando no obtienen la aceptación esperada por parte de los participantes, o cuando las situaciones

adversas (como la lluvia en los lugares que no cuentan con locaciones) no les permiten desarrollar a cabalidad su proyecto.

Al respecto, De Luca (2015) afirma que estas tensiones por parte de los participantes pueden ser superadas con la lectoescritura, debido a que esta mejora su oralidad, y así mismo, amplía la interacción social.

Adicionalmente, se concluye que el proceso de alfabetización de adultos contribuye a los objetivos de la Promoción de la Salud (2015). Lo cual se explica porque los sujetos se miran, valoran sus saberes, reconocen sus capacidades y reconstruyen una identidad a nivel personal.

Estos hallazgos confirman las definiciones de autores como Estrada y Hidalgo (2009), los cuales afirman que, la concepción de alfabetización se ha ido ampliando, de modo que más allá de ser pensada como la adquisición de competencias cognitivas para leer y escribir, es entendida a partir de definiciones que involucran distintas dimensiones, tales como el sujeto, su contexto y la sociedad. Dichas apreciaciones concuerdan, adicionalmente, con los planteamientos de Pérez & Moncada (2021), los cuales sostienen que la alfabetización es un proceso mediador en el que los sistemas funcionales psicológicos complejos del sujeto se desarrollan, formando una simetría entre sujeto, contexto y sociedad (2021).

Para finalizar esta tendencia, se debe afirmar que la alfabetización fue analizada, en estas investigaciones, a partir del impacto en la vida de los participantes, mostrando así mejoras en la vida cotidiana, en espacios donde se desarrollan las prácticas de lectura y escritura, se pudo concluir que esta tiene repercusiones en dos líneas. Por un

lado, vinculado al desempeño en el cotidiano; y por otro, en el terreno de la producción de subjetividad, donde se puede observar resultados en los participantes en la forma de leer el mundo, su replanteamiento como ciudadanos y el interés por transitar en el mundo de una manera distinta y con nuevas herramientas. En lo cotidiano, mejora las relaciones sociales al poseer conocimientos sobre lectura, cultura y ciudadanía; en la producción de la subjetividad va ligado a lo que Pérez & Moncada (2021) denominaron construcción de la personalidad que es, básicamente, elaborar un sistema de conocimientos individualizado, representaciones de la realidad, comprender la existencia, desarrollar la afectividad y conocer la personalidad como función psicológica superior reguladora del comportamiento.

5.2 Concepciones de participantes y docentes

En cuanto a las concepciones de participantes y facilitadores, se encontró un corpus de investigaciones que se interesó en las percepciones y vivencias de ambos actores, en los cuales se observan objetivos como: la alfabetización inicial de adultos que no cuentan con conocimientos previos o con experiencias escolares mínimas

(Dallia, Oggioni, Rudzki, Sánchez y Carrio, 2017), en la que se relata la experiencia de aprendizaje mutuo entre un grupo de voluntarios–estudiantes avanzados de la carrera de Letras y un grupo de adultos de una comunidad aborígen. Otro de los objetivos es conocer el proceso de enseñanza – aprendizaje con personas adultas (Alcalde, 2014); y analizar desde una perspectiva Vygotskiana e interpretar los sentidos y significados que se configuran en el proceso de alfabetización acerca de la personalidad de los

educandos (Pérez & Moncada, 2021). Estas investigaciones se interesan en circular las voces de los actores implicados y revelan resultados relacionados con mayor motivación por parte de los participantes y mejores estrategias por parte de los docentes. Esto contribuye a la recopilación de vivencias por parte de educadores y educandos, y deja abiertos caminos grandes para seguir investigando en este complejo campo de la alfabetización.

Ahora bien, centrándose en las percepciones por parte de los facilitadores, estos consideran, tal como lo plantea Williams (1998), que es imprescindible el estudio de la cultura de los individuos antes de alfabetizarlos, puesto que en ella se evidencian sus conocimientos previos y se evita levantar prejuicios por parte de los docentes hacia los participantes. Esta premisa es defendida por Dallia, Oggioni, Carrio, Rudzy y Sanchez (2017), quienes, en su trabajo como voluntarias para alfabetizar a un grupo de aborígenes, afirman desde sus voces que:

Una de las mayores frustraciones fue llegar a la comunidad y que no asista nadie a las clases por mirar programas de televisión, motivo que me parece injustificable. Sin embargo, uno no siempre puede luchar contra las ideologías, hábitos y su cultura, por lo que, con el paso del tiempo, mis enojos y frustraciones primeros fueron apaciguándose (Dalia et. al. ,2017, p.96)

Trayendo ahora a colación la percepción de los participantes, se tienen en cuenta los planteamientos de Freire (1989), el cual afirma que la alfabetización es un proceso que permite leer, adentrarse y comprender las distintas miradas que se construyen sobre la realidad circundante; es decir, se debe determinar las verdaderas necesidades de los

adultos, trabajar desde su contexto, para que así ellos puedan construir su conocimiento a partir de la realidad que los rodea. En la investigación trabajada por Alcalde (2014), en la que recoge las voces de los distintos estudiantes adultos que participaron en un proceso de alfabetización, se puede observar las concepciones que ellos tienen sobre el mismo:

“Deben olvidarse de la vergüenza de aprender con más de 70 años”, Matilde

“Hay que animarse a estudiar, porque nunca es tarde para aprender a leer y a escribir” Guido.

Estas voces confirman los procesos de aceptación que experimentan los participantes de este tipo de proyectos en sus aprendizajes.

Las percepciones por parte de docentes y estudiantes encontradas en las investigaciones mencionadas se pueden considerar favorables, debido a que cuentan con la aceptación de ambos actores. Alcalde (2014) lo manifiesta del siguiente modo:

Los participantes han tenido un enriquecimiento profesional y personal que ha supuesto la realización de este trabajo, ya que se les ha brindado la oportunidad de ampliar los conocimientos en un aspecto muy importante para los docentes. Lo que ratifica la necesidad de seguir implementando proyectos como este, para suplir necesidades de los docentes, y de los participantes. (2014, p.84).

5.3 Las tics en los procesos de Alfabetización

Los antecedentes que se tomaron como referencia para demostrar la influencia de las TICS en la alfabetización de adultos postulan los siguientes objetivos: Indagar sobre los procesos educativos y el forzoso paso hacia los procesos de enseñanza aprendizaje en entornos virtuales debido a la pandemia por el Covid 19 (Bravo, Larrea, Ruales y Cruz, 2020); familiarizar al usuario con la manipulación de los dispositivos digitales, creándoles confianza y tomando en cuenta el tiempo que requiere cada usuario para su proceso de enseñanza-aprendizaje (Espino, Reyes y Mena, 2018); estructurar y organizar los objetivos de aprendizaje, articulando diferentes actividades y facilitando al educando desarrollar estrategias para la lectoescritura y el uso de la tecnología (Levy, 2018). En este sentido, se toma como parte de la literatura de este proyecto los trabajos que proponen métodos para aportar al fortalecimiento de las estrategias pedagógicas, implementadas a través de la tecnología, contribuyendo así a la formación integral de los participantes, ayudándoles en el manejo de los artefactos tecnológicos y fortaleciendo los conocimientos generales a través de ellos.

La situación adversa que actualmente atraviesa el mundo, con la Covid-19, obligó a los docentes a replantear su forma de dar clases y permitió la convergencia entre la educación y las TICS; sobre esto, Bravo, Larrea, Ruales y Cruz (2020), hablan en su investigación, resumiendo que los nuevos sistemas educativos, se convirtieron en una ventana para que los profesores desarrollen su creatividad y se atrevan a proponer formas de llegar a los estudiantes sobre la base de herramientas tecnológicas; y así los

discentes tengan nuevos recursos a su favor que les permitan formar conocimiento a través de las Tics.

Ahondando en la alfabetización de adultos, se usaron recursos como la radio, los cuales permitieron un acercamiento a la academia, mientras se estaba en casa, postulando así unas clases incluyentes donde adultos como jóvenes podían escucharlas y ser partícipes en ellas.

Por su parte, Freire (1989) acuña el termino de analfabetismo digital, definiéndolo como el nivel de desconocimiento de las nuevas tecnologías que impide que las personas puedan acceder a las posibilidades de interactuar con estas, es decir, navegar en la web, disfrutar de contenidos multimedia, sociabilizar mediante las redes sociales, crear documentación.

Del mismo modo, Espino, Reyes y Mena (2018), crearon una plataforma virtual para combatir el analfabetismo digital del que Freire nos habla, dicha aplicación se centra en la alfabetización de los adultos mexicanos de cualquier ingreso económico, que tienen más de 60 años de edad, y que cuentan con acceso a dispositivos digitales. El objetivo de la plataforma es reducir la brecha generacional y mejorar la calidad de vida de los adultos mayores mexicanos. La plataforma interactiva lleva por nombre: DigitAprende

Con estos aportes, realizados por las investigaciones, inicia el fin del analfabetismo digital, la vinculación de las TIC en los procesos de educación y la formación integral de los adultos que se encuentran en proyectos de alfabetización; cerrando la brecha gigantesca del retroceso tecnológico y creando espacios educativos con mucha más participación y garantías, gracias a las tecnologías.

5.4 Buenas prácticas docentes para el proceso de alfabetización de adultos.

En lo que corresponde a las buenas prácticas docentes, las investigaciones que se toman como antecedentes proponen los siguientes objetivos: Renovar el compromiso por lograr la Alfabetización para Todos a través de una nueva iniciativa mundial centrada en la alfabetización, como una iniciativa paralela de un componente integral de la iniciativa también mundial de Educación para Todos (Torres, 2000); Identificar las estrategias de enseñanza de la lecto-escritura y su impacto en el nivel de rendimiento al final del primer año (Francatto & Porta, 2012); Analizar la intervención del Trabajo Social en la promoción de vínculos familiares y sociales, desde el Programa Nacional de Alfabetización para jóvenes y adultos en el marco de la Educación Popular (Martínez, 2012); Implementar una estrategia didáctico-visual basada en método global de lectoescritura con el propósito de mejorar dichas competencias en los estudiantes de ciclo I de la jornada nocturna de la I.E.D Miguel Antonio Caro (López y Prieto, 2014). Estos trabajos buscan determinar las prácticas más efectivas en el proceso de alfabetización de adultos, convirtiéndose así en material fundamental para los investigadores que ahondan en este campo de la Andragogía.

Los aportes que a este campo realizan Francatto & Porta (2012) son bastante amplios: en su trabajo distinguen cinco tipos de propuestas pedagógicas para la enseñanza de la lecto-escritura: global, mixta constructivista-alfabética, mixta

constructivista-fonológica, mixta constructivista-fonética y fonémica (2012, p.68). Como resultado Francatto & Porta (2012) concluyen que:

Los alumnos que recibieron la propuesta fonémica de enseñanza fueron los que arribaron al mayor nivel de alfabetización, en tanto que aquellos que recibieron la propuesta global (constructivista/fonológica) fueron los que manifestaron el nivel de lectoescritura más bajo, aunque los enfoques didácticos de estrategias mixtas no se distinguieron de manera significativa entre sí (2012, p.87)

Enfocándose ahora en el área de la Andragogía y teniendo como objetivo principal encontrar una metodología que permita la alfabetización de adultos mediante el enfoque social, permitiendo así el fortalecimiento del vínculo de la familia, Martinez (2012) propone en su investigación:

Crear un espacio de participación y de competencia profesional en instituciones y áreas específicas, tanto para la creación y discusión de políticas educativas, fomentando el acceso a la educación a los adultos, cualquiera sea su nivel de escolaridad, como también exponer el rol protagónico de la familia durante el proceso en el educando, evitando la deserción y defendiendo la permanencia en el sistema. (2012, p.67)

Además, el autor insiste en la necesidad de vincular y capacitar a los profesionales de Trabajo Social, en el proceso de diseño y elaboración de políticas educativas, ya que poseen una mirada crítica y compleja de la realidad social, sin limitar su acción a los servicios de orientación en escuelas.

Así mismo, López y Prieto (2014), proponen:

La estrategia del uso de las imágenes para el fortalecimiento de la lecto-escritura, dando como resultado, que la familiaridad de las imágenes representa la mayor de las ventajas en tanto que se puede hacer uso del conocimiento previo para el ejercicio educativo. Ahora bien, en cuanto a las desventajas se logró ver que no hay una desventaja en sí, lo que existe es la posibilidad de múltiples riesgos para que no se consiga el objetivo planteado. (2014, p.82)

Finalmente, se logró ver un avance en el desarrollo del proceso lectoescritor en la mayoría de los estudiantes en tanto hacían una mayor cantidad de relaciones entre las palabras escritas y su lectura.

En definitiva, se toman las postulaciones de Torres (2000) como un antecedente histórico y como corroboración de la importancia de estudios como estos, debido a que confirma la importancia de la inclusión de las TIC como estrategia pedagógica.

Concluyendo, se puede afirmar, según las investigaciones tenidas en cuenta, que la propuesta fonémica favorece el nivel de alfabetización; en contraposición, el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura resulta menos favorecido por la enseñanza global y también por el constructivismo en cualquiera de sus combinaciones.

Las investigaciones dieron aportes fundamentales, pero es muy poco sobre lo que se ha estudiado en estrategias pedagógicas para alfabetizar adultos; esto se debe la pertinencia de este proyecto.

6. Marco teórico

Corresponde, en este momento, dilucidar la fundamentación teórica en la cual se basa esta investigación. Esto, con el objetivo de aclarar el enfoque pedagógico utilizado para propiciar la alfabetización de adultos iletrados; del mismo modo, propender a la utilización de estrategias que puedan generar un aprendizaje de validez y centrado en las necesidades y motivaciones de los estudiantes, asegurándose que todo esto se encuentre dentro de un paradigma educativo.

Para algunos docentes ha sido difícil identificarse con una corriente pedagógica que pueda suplir las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, y con la cual ellos se sientan cómodos, debido que a lo largo de la historia se han desarrollado gran cantidad de enfoques que buscan mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje; sin embargo, en la actualidad, la mayoría de corrientes utilizadas por quienes practican la docencia, simpatizan con el aprendizaje significativo, el cual busca desarrollar el aprendizaje en el discente mediante sus conocimientos previos; este fue inculcado por la corriente constructivista, derrocando así las prácticas tradicionales como la conductista.

6.1 Antecedentes históricos de la alfabetización de adultos.

Es imprescindible hablar de los inicios de la alfabetización sin hacer alusión a ese fenómeno que se convirtió en la brecha que diferenció al hombre primitivo del hombre moderno: la escritura, la cual ha sido un sistema progresivo y democrático, que desde que surgió, fue sinónimo de progreso social, cultural y económico, en todas las sociedades, y, sobre todo, en los individuos que se apoderan de ese saber (García Benavides, 2007). Es por esto, que en las sociedades actuales, nace la prioridad de hablar sobre la alfabetización masiva (Clemente y Domínguez, 2014).

La importancia de la alfabetización como fenómeno progresivo y democrático que demuestra el avance social, se observa en la democratización de comunidades que se encuentran altamente alfabetizadas, es decir, entre más habitantes de una comunidad estén alfabetizados, mejor van a ser sus relaciones sociales. En lo cultural, se tiene la premisa de que en las sociedades alfabetizadas se observa una mayor responsabilidad de los espacios, de la naturaleza, de su idiosincrasia, y una concientización por el respeto propio y a los demás. La figura del progreso económico es innegable en las sociedades alfabetizadas, debido a que esta abre la puerta a los empleos dignos, a la creación de empresas y emprendimientos, los cuales brindan una estabilidad económica.

Teniendo en cuenta las distintas perspectivas extraídas de las investigaciones que se sometieron al análisis para la elaboración de este marco, se puede reafirmar la importancia de la alfabetización de jóvenes, adultos y mayores iletrados, no solo para

suplir esas falencias en la comunicación de estas personas, sino, para el desarrollo económico, social y cultural de una comunidad, tal como concluyen los distintos investigadores tomados a colación. En cuanto a los procesos pedagógicos que se deben tener en cuenta en esta investigación, se toman las postulaciones de Freire, el cual parte de considerar que la educación verdadera es praxis, reflexión sobre el mundo para transformarlo. Concibe a la educación como un motor para la liberación del pueblo y la transformación de la sociedad. A este modo de transmisión de conocimientos lo llamó educación bancaria (Botarrini, 2018).

Siendo así, la alfabetización de adultos y jóvenes iletrados se ha convertido en el principal interés de los países que pretenden reducir los índices de pobreza y violencia desde la matriz, es decir, desde la educación. El analfabetismo es un problema que no solo atañe a las personas que se encuentran en esa situación, sino también, a los dirigentes de esos países, debido a que se convierte en un abismo gigantesco en el progreso social; es por esto que en los últimos años se ha mostrado un mayor interés por la creación de programas que combatan el analfabetismo, y en este sentido, surge la iniciativa de buscar y clasificar las distintas estrategias utilizadas para mejorar el proceso de alfabetización de adultos y jóvenes iletrados.

6.2 Andragogía

La UNESCO, propone el concepto de Andragogía como un neologismo para designar la ciencia de la formación de los hombres, en sustitución del vocablo clásico Pedagogía, de manera que no se haga referencia a la formación del niño, sino a la

educación permanente. Ambos conceptos coinciden con que la Andragogía es el conjunto de técnicas de enseñanza orientadas a educar personas adultas. Para autores como Cazau (2003) la Andragogía se centra en enseñar a:

“aprender a conocer, aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser, así como sus características, basado en el conocimiento útil, la experiencia y el funcionamiento psicológico del adulto en el entorno en que éste se desenvuelve y sus relaciones sociales con el mundo circundante y sus intereses multidimensionales, con el fin de orientar el aprendizaje a la elaboración de productos, al trabajo interdisciplinario y a la posibilidad de generalizar.” (P, 32).

Al referirse a los fundamentos para la enseñanza a los adultos, Knowles (2015) propone los siguientes principios andragógicos que se centran en las características que diferencian a los estudiantes adultos de los niños. Veamos:

La necesidad de saber: el adulto necesita saber por qué necesita aprender algo antes de emprender el aprendizaje y cómo puede utilizarlo en su vida real.

El auto concepto del alumno: en el modelo andragógico se asume que el adulto tiene un concepto de sí mismo de persona auto dirigido y autónomo.

El papel de la experiencia: los adultos llegan a la actividad educativa con gran volumen y diferente calidad de experiencia que los jóvenes. Esto implica que implica que el grupo de alumnos adultos es más heterogéneo en términos de historial, estilo de aprendizaje, motivación, necesidades, intereses, y objetivos, que el de los jóvenes y, por lo tanto, debe ponerse gran énfasis en la individualización de la enseñanza.

La disposición para aprender: se asume que los adultos están preparados para aprender las cosas que necesitan saber para ser capaces de hacer frente efectivamente a situaciones de su vida real.

La orientación del aprendizaje: la orientación al aprendizaje del adulto está centrada en la vida, la tarea o el problema. Los adultos están motivados a dedicar energía para aprender algo en la medida en que perciben que eso les ayudará a realizar tareas o a hacer frente a problemas a los que se enfrentan en situaciones de su vida presente o para los objetivos que ellos mismos se han marcado.

La motivación: en andragogía se asume que, si bien los adultos responden a algunos motivadores externos (mejores trabajos, promociones, salarios más altos, etc.), los motivadores más potentes son presiones internas (el deseo de incrementar su satisfacción laboral, autoestima, calidad de vida, etc.)

6.3 Didáctica

La didáctica ha sido una de esas ciencias que ha tenido que pasar por el entredicho de su carácter científico. Desde que se empezaron a realizar investigaciones sobre esta, han sido muchas las críticas que se han recibido entorno a este campo de estudio, aunque paradójicamente, han sido mucho más las investigaciones que se han realizado en esta área. Muchos autores no dejan de reseñar estos devenires en torno a la crisis de la didáctica y el anuncio de la necesidad de redefinir su objeto y campo a la

luz de las nuevas teorías que develan la imposibilidad de una didáctica neutra y netamente prescriptiva.

La Didáctica ha de responder a los siguientes interrogantes: para qué formar a los estudiantes y qué mejora profesional necesita el Profesorado, quiénes son nuestros estudiantes y cómo aprenden, qué hemos de enseñar y qué implica la actualización del saber y especialmente cómo realizar la tarea de enseñanza al desarrollar el sistema metodológico del docente y su interrelación con las restantes preguntas como un punto central del saber didáctico, así como la selección y el diseño de los medios formativos, que mejor se adecuen a la cultura a enseñar y al contexto de interculturalidad e interdisciplinaridad, valorando la calidad del proceso y de los resultados formativos (Rivilla & Salvador, 2009, p.56)

En este orden de ideas, es necesario saber qué es la didáctica, tomando como referentes teóricos algunos autores, la Didáctica se refiere entonces, al logro de determinados objetivos educativos (Barriga, 1998).

Para Litwin (1993), la didáctica es el campo que estudia las teorías acerca de las prácticas de la enseñanza, en este sentido, es necesario profundizar un poco sobre lo que son las prácticas de la enseñanza, definiéndose, según la misma autora, como una identificación ideológica que hace que los docentes estructuren el campo de la didáctica de una manera particular, y realicen un recorte disciplinario personal, fruto de sus historias, perspectivas y también limitaciones. Los y las docentes llevan a cabo las prácticas en contextos que las

significan y en donde se visualizan planificaciones, rutinas y actividades que dan cuenta de este entramado.

En este punto, surge otra de las preocupaciones que atañen a la didáctica, y es la relación que hay entre la teoría (concepto de didáctica), y la práctica, que son en su efecto las prácticas de la enseñanza. Por consiguiente, para dar claridad a este nexo, (Carr, 2019, p. 18) explica tres formas de concebir la teoría y la práctica educativa.

- Entender la relación como de oposición: en la cual pretende que se tenga claro la diferencia que hay entre estas dos, pero de igual forma, busca destacar la importancia que cada una de ellas tiene en su entorno, o en su actuar. Recalcando que la teoría se ocupa de generalizaciones universales, e independientes del contexto, y la práctica se refiere a los casos particulares y dependientes del contexto.
- La dependencia de la práctica educativa de la teoría, en vez de la oposición: en este postulado afirma la importancia de las teorías educativas en la práctica, destacando esta relación como imperativa para el éxito de la formación de las personas. Carr, afirma que la práctica no se opone a la teoría, sino que se rige por un marco teórico implícito que estructura y orienta las actividades de quienes se dedican a tareas prácticas. (2019, p.86)
- La autonomía de la práctica: en esta, el filósofo de la educación, afirma que una de las características principales de una práctica educativa es que constituye una actividad ética que se emprenda para conseguir ciertos fines educativamente adecuados.

Estas tres características hacen parte ineludible de una práctica educativa. La didáctica y la práctica de la enseñanza forman un solo concepto, que trabajan en una misma función.

Mientras que, Domínguez (1990) sostiene que la didáctica es la ciencia de la enseñanza y que se podría decir que es la disciplina que explica los procesos de enseñanza-aprendizaje para proponer su realización consecuente con finalidades educativas. Tiene una dimensión explicativa y una proyectiva, no son autónomas, sino que se requieren e iluminan mutuamente.

Camilloni (2007), define la didáctica como una disciplina teórica, que se construye sobre la base de la toma de posición ante los problemas esenciales de la educación como práctica social y que procura resolverlos mediante el diseño y evaluación de proyectos de enseñanza, los cuales se encargan del estudio, de las acciones pedagógicas, es decir, de las prácticas de enseñanzas, las cuales tiene como misión describirlas, y fundamentarlas.

En este orden de ideas, “la didáctica, tiene un estrecho comprometimiento con las prácticas sociales, las cuales están orientadas a diseñar y evaluar programas de formación, situaciones didácticas y orientar a los estudiantes en sus aprendizajes” (Camilloni,2007, p. 27)

De acuerdo a lo planteado, se concluye “que la didáctica, no es más que construir herramientas, técnicas y estrategias que permitan el mejoramiento de la

educación, la enseñanza y en su defecto el aprendizaje del estudiante”. (Camilloni, 2007, P. 27)

6.3.1 Objetivos de la didáctica

La didáctica posee unos objetivos educacionales, los cuales convergen para posibilitar una realización más eficiente, que se expresan de la siguiente manera:

- Llevar a cabo los propósitos de los que se conceptúe como educación
- Hacer la enseñanza, y por consiguiente, el aprendizaje, más eficaces.
- Aplicar a los nuevos conocimientos provenientes de la biología, la psicología, la sociología y la filosofía que puedan hacer la enseñanza más coherente.
- Adecuar a la enseñanza de acuerdo con la edad evolutiva del alumno, de modo de ayudarlos o desarrollarse y a realizarse plenamente, en función de sus esfuerzos de aprendizaje.
- Adecuar a la enseñanza a las posibilidades y a las necesidades del alumno.

6.4 Estrategias de enseñanza

Son procedimientos empleados por el profesor para hacer posible el aprendizaje del estudiante. Incluyen operaciones físicas y mentales para facilitar la confrontación del sujeto que aprende con el objeto de conocimiento. Según Rincón (2003), el papel del

docente en el proceso de enseñanza de la comprensión textual apunta a ofrecer al estudiante el andamiaje necesario que lo lleve a ser lector autónomo. Para ello, presenta dos tendencias con respecto a los contenidos de la enseñanza de la comprensión (Rincón, 2003, p. 43).

a) Enseñar estrategias de comprensión que implican lo cognitivo y lo metacognitivo. Estas estrategias se asocian a las tres fases que implica el ejercicio lector, desde la óptica de prelectura o fase de anticipación en la que se encuentra definir objetivos, indagar sobre conocimientos previos, formular predicciones, plantear interrogantes con respecto al texto; durante la lectura o fase de construcción, que supone aspectos como centrarse en el contenido principal, controlar la comprensión, identificar afirmaciones, formular hipótesis y evaluarlas, formular preguntas y responderlas, buscar ayuda en caso de tener dificultades de comprensión; y después de la lectura o fase de evaluación, que contempla dar cuenta del proceso por medio de diversos recursos: resúmenes, mapas conceptuales, mapas mentales, cuadros sinópticos, reseñas, entre otros”.

b) Enseñar los usos sociales de la lectura. Al respecto, se argumenta que si el propósito educativo en la enseñanza de la lectura y de la escritura apunta a formar a los estudiantes como ciudadanos de la cultura escrita, entonces, “el objeto de enseñanza debe definirse tomando como referencia fundamental las prácticas sociales de lectura y escritura”, esto significa tener en cuenta los propósitos de la lectura según la situación, las maneras de leer, las relaciones del lector con otros lectores y con los textos, en fin, se supone “concebir como contenidos fundamentales de la enseñanza los quehaceres del lector, los

quehaceres del escritor”, en otras palabras, se asumen como contenidos escolares todas las acciones que ejecutan los lectores y escritores cuando enfrentan las tareas lectora y escritora. Siguiendo a Lerner, entre las 6 cosas que hace un lector y que implican interacción con otros se encuentra “comentar o recomendar lo que se ha leído, compartir la lectura, confrontar con otros lectores las interpretaciones generadas por un libro o una noticia, discutir sobre las intenciones implícitas en los titulares de cierto periódico. otros quehaceres son de carácter individual: anticipar, releer, un fragmento, dejar de lado aspectos que no interesan, valorar el texto, definir objetivos, entre otros.

6.4.1 Estrategias innovadoras

Litwin (2008) plantea el concepto de estrategias innovadoras, al respecto considera que:

“Se refiere a innovación, a todo el conjunto de planeación y puesta en práctica, creada con el objeto de promover el mejoramiento institucional de las prácticas de enseñanza y de sus resultados, estas responden a los fines de la educación, y se inscriben con sentido en los contextos, sociales, políticos e históricos de la vida de las instituciones. Las innovaciones recogen las mejores propuestas de la vida de la pedagogía y didáctica e intentan promover las experiencias pasadas que fueron verdaderas creaciones en su momento. Estas requieren, que los docentes reconozcan el valor, las diseñen, monitoreen e implemente los procesos con el fin de mejorar su ejecución. (Litwin, 2008, p. 63).

En este orden de ideas, Litwin en cuanto al tema en mención, plantea una serie de estrategias, que van en pro de la enseñanza, las cuales son:

6.4.2 La integración como estrategia

Estas consisten en la explicación de los docentes, y es construida por la mirada experta, novedosa e interpretativa de los mismos, donde a su vez poseen una serie de actividades las cuales están dirigidas a la conformación de una estructura, como lo son; los trabajos grupales, talleres, y todo tipo de actividad que promuevan la integración.

Estas estrategias de integración, presentan unos soportes que se hacen fundamentales a la hora de llevarla a la práctica.

En primer lugar, **las clases de apertura**: es decir, en esta se pone en manifiesto los programas de la materia que se van a desarrollar, donde también permiten recuperar los enfoques personales del docente con respecto a la temática que se abordará a lo largo del curso.

En segundo lugar, **las clases**: consisten en identificar los temas o conceptos centrales en un tema determinado, y a su vez son considerados ejes estructurantes de reconocimiento de conceptos que permiten al alumno relacionarlos e integrarlos entre sí, también buscan el Análisis de los distintos temas desde la perspectiva

epistemológica de la disciplina, por medio de las diferentes estrategias que los docentes despliegan para favorecer de integración por parte de los alumnos. En este sentido, las clases, también son encaminadas hacia examinar el origen, valor y vinculación con otros problemas o temas.

Por otro lado, la integración presenta dos propuestas que son el punto de partida de la misma. Como primera propuesta está: organizar los contenidos para proveer la integración, y segunda pedir a los estudiantes que integren los nuevos aprendizajes, con aquellos conocimientos que poseen de la realidad social, o personal.

6.4.3 La narración

La narración se encarga de las intenciones o acciones de los hombres, donde aprenden de los relatos, que busca la abstracción con formas cada vez más comprensivas y humanas, reconociendo el sentido de la pedagogía y la didáctica a la comprensión del oficio del docente. Dentro de la narración se encuentran los suprarrelatos, los cuales permiten reconocer mejor la condición humana por su calidad de escritura, y por su conmovedor mensaje, se distinguen a la misma vez por la reflexión que inspiran, y el modo de ver el mundo o verse así mismo en constante cambio.

6.4.4 La pregunta

Se utilizan para facilitar la comprensión y reconocer lo que saben los estudiantes, que son considerados los verdaderos desafíos cognitivos, existen diferentes tipos de

pregunta que sirven para estimular el recuerdo del tema en cuestión, y también para que le den sentido a la clase que se va a desarrollar.

Pregunta inicial: aluden al campo en cuestión, la **Pregunta del desarrollo;** conectan lo nuevo con lo conocido, y es un proceso de mayor profundización, y las **preguntas finales;** favorecen procesos de síntesis, conclusión o adelanto al tema próximo, todos estos tipos de preguntas van referidas a los procesos de:

Cognición: se refieren a los conceptos, datos explicados y la información que se desarrolla, como por ejemplo, ¿por qué crees que esto sucedió?

Metacognición: se refieren a la ayuda que puede brindar el docente para que el estudiante reconozca, como ha pensado, que relaciono con que o si realizo procesos de síntesis o generalización, enseñar metacognitivamente es reconocer el valor de generar cada vez mejores procesos de pensamientos.

Epistémico: ayudan para que los estudiantes entiendan los límites del conocimiento en el tema en cuestión, su provisionalidad, como se obtuvo el conocimiento en el campo, los debates en torno a él.

Preguntas según el nivel de complejidad

Dentro de los tipos de preguntas, también se encuentran una serie de las mismas, que van encaminadas a los niveles según su complejidad.

Primer nivel

Simples: van dirigidas a la opinión, es decir, se hacen preguntas que sirven para que el estudiante exprese la voz y opinión o pensamiento.

Segundo nivel

Diferenciación o análisis: reflexión inteligente en torno a las causas, consecuencias, relaciones, orden y prioridades, hipótesis y posibles soluciones.

Tercer nivel

De evaluación: son realizadas por los estudiantes para juzgar la solución.

Cuarto nivel

De abstracción o teorización: se dirige fuera del tema, y se hace con el fin de procurar alcanzar definiciones o desarrollos teóricos.

6.5 Estrategias de aprendizaje.

De acuerdo con Ferreiro (2006), las estrategias de aprendizaje son los procedimientos mentales que el discente sigue para aprender. Incluyen un conjunto de operaciones cognoscitivas y procedimentales que el estudiante lleva a cabo para procesar y aprender significativamente la información.

Al respecto Weinstein (1986, s.f) considera que:” las estrategias de aprendizaje pueden ser definidas como conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación”.

A partir de estas definiciones se puede reafirmar que existe una diversidad de conceptos y coincidencia entre autores. Es por ello que las estrategias de aprendizaje se

pueden establecer en tres grandes clases: las estrategias cognitivas, las estrategias meta cognitivas, y las estrategias de manejo de recursos.

6.5.1 Estrategias cognitivas

Hacen referencia a la integración del nuevo material con el conocimiento previo. En este sentido, serían un conjunto de estrategias que se utilizan para aprender, codificar, comprender y recordar la información al servicio de unas determinadas metas de aprendizaje. Para este tipo de estrategias serían las microestrategias, que son más específicas para cada tarea, más relacionadas con conocimientos y habilidades concretas, y más susceptibles de ser enseñadas. Dentro de este grupo, (gonzales, touron, weinstein , & mayer, 1992).

6.5.2 Estrategias metacognitivas

Hacen referencia a la planificación, control y evaluación por parte de los estudiantes de su propia cognición. Son un conjunto de estrategias que permiten el conocimiento de los procesos mentales, así como el control y regulación de los mismos con el objetivo de lograr determinadas metas de aprendizaje (gonzalez, touron, & kirby, 1992).

6.5.3 Estrategias de manejo de recursos

Son una serie de estrategias de apoyo que incluyen diferentes tipos de recursos que contribuyen a que la resolución de la tarea se lleve a buen término. Tienen como

finalidad sensibilizar al estudiante con lo que va a aprender; y esta sensibilización hacia el aprendizaje integra tres ámbitos: la motivación, las actitudes y el afecto. (González & Turón, 1992)

6.5.4 Estrategias para la alfabetización de jóvenes y adultos iletrados

Entendiendo la estrategia como un plan dirigido a conseguir un objetivo, se entienden las estrategias didácticas como los métodos utilizados para hacer entender de forma clara y precisa las actividades académicas dadas en una clase; estas estrategias deben estar fundamentadas en las características que posean cada grupo, por tal motivo, las estrategias encaminadas a la alfabetización de adultos, no pueden ser las mismas que se tienen para enseñarle a los niños, aunque en algunos casos, el de diversos tipos de textos.

Siguiendo con las estrategias didácticas de alfabetización la UNESCO, propuso algunas estrategias en pro de la alfabetización, tanto en jóvenes, como en adultos, para ser desarrolladas a lo largo del 2020 y 2025.

Se plantean varias estrategias de alfabetización propuestas por Alicia Rodríguez López, que se enfocan en el empleo del enfoque constructivista, enseñando el español desde un enfoque comunicativo. Se propone emplear la fotografía como recurso didáctico para aprender un mejor vocabulario, también usar las imágenes en general, que permiten el mejoramiento de la comprensión y, por último, los diccionarios visuales, que permiten adquirir de manera rápida un léxico básico.

Continuando con las estrategias didácticas de alfabetización, el colectivo para la mejora de la educación (Meduco, 2019) el cual está basado en la adquisición del aprendizaje significativo para el alumno en proceso de alfabetización, propone: “ hacer uso del abecedario, la caligrafía, la grafía de las letras en mayúsculas y minúsculas, las sílabas, diccionario gráfico de palabras para reproducir, frases y expresiones para leer y escribir; incorporar en cada unidad un tema tal como el cuerpo humano, los días de la semana o los transportes y finalmente lecturas y dictado, todo esto para activar el proceso de escritura”.

Por otro lado, se tienen en cuenta los resultados de algunas investigaciones realizadas en el marco de la alfabetización de jóvenes y adultos iletrados, para reafirmar los métodos más estandarizados que se siguen, con el objetivo de dar resultados positivos en ese proceso; por tal motivo, exponemos el modelo de Ehri. Este modelo explica cómo los niños logran establecer conexiones viso-fonéticas entre algunas letras de la palabra escrita y algunos de los sonidos percibidos en su pronunciación; esto se da durante la etapa alfabética rudimentaria, al progresar en el dominio de habilidades de conciencia fonológica, específicamente fonéticas.

“Aprovecha un mecanismo de construcción de representaciones parciales de las palabras mediante una recodificación fonológica rudimentaria para reconocer palabras poco familiares o pseudo-palabras, y estrategias visuales rudimentarias para reconocer palabras familiares. Al confrontar términos nuevos o desconocidos, recurre al procesador fonológico por el cual –mediante una ruta indirecta o fonológica– las letras constitutivas de una palabra son traducidas en sonidos y, a través de la aplicación de

reglas de correspondencia fonema-grafema, puede identificar la palabra y alcanzar así su significado”

En sentido contrario, se le da poca prevalencia a la estrategia logográfica, en la cual los niños recurren a ciertas pistas visuales salientes para “leer” la palabra, por ejemplo, la letra inicial de su nombre. Para escribir palabras memorizan la forma y la secuencia de las letras. Sobre esto, varios autores hablan sobre la utilización de esta estrategia como método para la enseñanza de disléxicos, Rack explica:

“Los Disléxicos leen usando una estrategia primariamente visual-ortográfica, más que una recodificación fonológica. En su investigación encontró que los disléxicos no emplean eficazmente el código fonético de la memoria, es decir, no representan internamente, de manera correcta, los sonidos de las palabras. Para compensar la mayor lentitud que tienen para acceder a la representación fonológica, tienden a echar mano a las claves visuales-ortográficas. Su estrategia estaría dirigida más bien a recordar “visualmente” las palabras, compensando de este modo su dificultad para retenerlas “auditivamente”. Es probable que regresen a emplear estrategias “logográficas”, de memoria visual global más que utilizar la información ortográfica propiamente tal, Ahiri, (1992).

Otra de las estrategias que más puede dar resultados en este proceso, es la de segmentación, en esta se evidencia la capacidad que tienen, sobre todo los niños, en segmentar oraciones en palabras. Sobre esto, Karpova (1955) realizó uno de los primeros trabajos en el que se examina esta habilidad. Él observó que los niños más pequeños dividían la oración en unidades semánticas. Luego, comienzan a aislar los

sustantivos y a dividir la oración en sujeto y predicado. Finalmente son capaces de identificar las palabras, pero tienden a ignorar las preposiciones y conjunciones.

7. Metodología

El presente capítulo detalla el procedimiento que se llevó a cabo para la recolección de los datos necesarios para la obtención de los resultados que sustentan los objetivos de esta investigación. En este sentido, se explica el campo en el que se ejecutó la investigación el cual es el cualitativo, desde el método interpretativo para analizar el significado que le dan los facilitadores al proceso de alfabetización, bajo las técnicas de entrevista semiestructurada y la entrevista en profundidad, y, por último, se encuentra la técnica que se empleó para el análisis de la información cualitativa, para la obtención de los resultados.

7.1 Enfoque

Esta pesquisa se ubica en el campo de la investigación cualitativa debido al posicionamiento situado que se asume, desde un enfoque interpretativo del mundo, para tratar de entender los sentidos que los facilitadores dan a su proceso de enseñanza en el ciclo CLEI 1 de alfabetización. Además, se reconoce la importancia del discurso en la investigación como vehículo para indagar, en un proceso de

coparticipación con los maestros, sus concepciones y los procesos de construcción y reconstrucción didáctica (Denzin y Lincoln, 2012).

7.2 Tipo de estudio

En la investigación se asume un método interpretativo. En la perspectiva interpretativa la realidad educativa no es, pues, un proceso objetivo como se cree, sino una creación de los hombres que aparece "coloreada" de interpretaciones humanas (Saez, 1989)

El enfoque interpretativo trata de llegar a la comprensión de la acción de los individuos porque ello permite interpretar lo que las personas ven como realidad social y educativa (Scarbath, 1984). El tipo de conocimiento que se obtiene de la investigación es un conocimiento comprensivo, no prescriptivo. Se trata de comprender los fenómenos educativos tal y como se producen en la práctica, es un tipo distinto al conocimiento denominado científico: no trata de obtener leyes ni regularidades en educación.

7.3 Técnicas e instrumentos de la investigación

La investigación se realizará en dos fases:

Primera fase: entrevistas semiestructuradas

En una primera fase se buscó identificar las concepciones de los facilitadores acerca del proceso pedagógico y didáctico empleada en el proceso de alfabetización.

Para esto se empleará la técnica de **entrevista semiestructurada**. Este tipo de entrevista se caracteriza por la utilización de un guion preparado con anterioridad por el investigador; las preguntas son abiertas y el entrevistado puede expresar sus opiniones libremente. Con esta técnica se pretende conocer cómo perciben los facilitadores del ciclo CLEI 1 de alfabetización. Se seleccionará a los docentes participantes de manera intencional.

Usamos la entrevista semiestructurada, denominada como un instrumento capaz de adaptarse a las diversas personalidades de cada sujeto, en la cual se trabaja con las palabras del entrevistado y con sus formas de sentir, no siendo una técnica que conduce simplemente a recabar datos acerca de una persona, sino que intenta hacer hablar a ese sujeto, para entenderlo desde dentro (Corbetta, 2003)

Segunda fase: entrevistas en profundidad

En la segunda fase, se analizarán, desde las voces de los facilitadores, las estrategias pedagógicas y didácticas empleadas para el proceso de alfabetización. Esto mediante la aplicación de **entrevistas en profundidad**. La entrevista en profundidad es aplicable cuando se busca reconstruir acciones pasadas; estudiar representaciones sociales personalizadas; analizar las relaciones entre el contenido psicológico personal y la conducta social, o explorar campos semánticos, discursos arquetípicos de grupos y colectivos (Alfonso, 1998)

Se emplea la entrevista en profundidad, entendida como encuentros entre el investigador y los informantes, dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones. Estas siguen el modelo de una conversación entre iguales, y no de un intercambio formal de

preguntas y respuestas. Aquí el propio investigador es el instrumento de la investigación y no lo es un protocolo o formulario de entrevista (Bogdan, 2009).

7.4 Técnicas para el análisis de la información cualitativa

En el marco de la investigación que se llevó a cabo, se tuvo como técnica para el análisis de la información, el denominado análisis de contenido temático, el cual es una técnica de interpretación de textos (Abela, 2001) que se basa en procedimientos de descomposición y clasificación, (Losito, 1993).

Para Arbeláez y Onrubia (2014) el objeto del análisis de contenido cualitativo es verificar la presencia de temas, palabras o de conceptos en un contenido y su sentido dentro de un texto en un contexto.

En este orden de ideas, dentro del análisis de contenido temático cualitativo se evidencian unas categorías para llevar a cabo un análisis más interpretativo a la luz de los resultados. Es por ello que Abela (2001) habla sobre dos orientaciones de análisis de contenido cualitativo, la primera de ellas mediante el desarrollo de categorías inductivas y la segunda de aplicación de categorías deductivas.

Esto ante la poca claridad de la procedencia y desarrollo de estas categorías. El primero de ellos se centra en procedimientos reductivos de las categorías, con el objeto de crear criterios de definición, las cuales se van deduciendo sistemáticamente hasta lograr una categoría central.

En el segundo tipo deductivo, estas se formulan desde la teoría generando un libro codificado en el cual se van asociando estas categorías deductivas. Debemos distinguir etapas en las técnicas del análisis de contenido según (Onrubia, 2014)

- 1) Fase teórica: Pre análisis. En el cual se organiza la información a través de una revisión superficial de los documentos, lo que permite la emergencia de las primeras aproximaciones hipotéticas del trabajo.

Se realizaron las entrevistas a cada facilitador, y en este orden de ideas, desde las voces de ellos se iba haciendo un pre análisis de acuerdo a los objetivos, donde se redactaba, y se daba respuestas a las preguntas planteadas para obtener los resultados. En esta fase teórica se clasificó la literatura que se tuvo en cuenta en la investigación, en la cual se detectaron vacíos que permitieron elaborar las preguntas que se les realizaron a los facilitadores, esto teniendo en cuenta los objetivos de la investigación, y los vacíos detectados en el estudio de la literatura.

- 2) Fase Descriptiva – analítica. Donde se describen y analizan los artículos.

En esta fase se realizaron notas de campo sobre las investigaciones clasificadas; se realizó una entrevista semiestructurada y una en profundidad a los facilitadores; se transcribieron las entrevistas con el fin de analizar el contenido de los textos transcritos, e identificar en ellos la existencia de temas relacionados, tanto en las estrategias didácticas, como en las concepciones sobre el proceso.

- 3) Fase interpretativa. Paso en el que se interpreta el análisis de contenido según las categorías emergentes de la producción académica publicada en la revista.

En esta fase, luego de transcribir, se hizo una interpretación subjetiva a las voces de los facilitadores, donde se identificaron cuáles fueron las estrategias de enseñanza que implementaron, en que consistían, también donde se observó el punto de vista que ellos tenían a cerca de ese proceso que estaban viviendo, que era alfabetizar, como calificaban ellos este proceso, todo con el fin de darle solución a los objetivos planteados en la investigación, y así llegar a la obtención de resultados fructíferos.

8. Análisis de resultados

En el presente apartado se consignan los resultados obtenidos en esta investigación, bajo un método interpretativo, a partir de las entrevistas semiestructurada y en profundidad realizadas. De tal modo, se dará cuenta de cada una de las estrategias, el impacto que tuvo en los participantes y un análisis inferencial que nos permitirá confirmar la resolución de los objetivos propuestos en esta investigación.

8.1 Concepciones de los alfabetizadores sobre el proceso de alfabetización CLEI 1 en el departamento de Córdoba.

A continuación, se presentan las concepciones de los facilitadores teniendo en cuenta distintas categorías temáticas, como: concepto de alfabetización, utilidad del proceso de alfabetización, impacto del proceso de alfabetización, influencia del proceso de alfabetización en los participantes, experiencias de los facilitadores.

8.1.2 Concepciones sobre alfabetización

En el marco del análisis conceptual, los facilitadores concuerdan con algunas características o concepciones a cerca del proceso de alfabetización, o en su efecto lo que es alfabetizar y para algunos es más que aprender a leer y escribir

F 1- *“Alfabetizar es darles herramientas a los educandos para enfrentarse a la vida, para perder el miedo de aprender hacer las cosas, para mostrarse de una*

forma no habitual como lo están haciendo, la lectura, la escritura, las competencias ciudadanas, el medio ambiente, son un medio para hacerlo, pero en si la alfabetización recoge muchos aspectos, en especial lo humano”

Comprenden que alfabetizar, es un aprendizaje significativo y con una magnitud elevada de importancia en la vida de los demás, donde pocas personas desde sus inicios no contaron con los recursos económicos, sociales, y emocionales para iniciar su proceso de enseñanza-aprendizaje:

F 2- *“La concepción que tengo de alfabetizar, es más como una experiencia significativa, para aquellas personas que no tuvieron la oportunidad de aprender en el momento adecuado, pero si es una experiencia significativa, enseñar a partir de la experiencia para aquellas personas que no tenían conocimiento de agarrar un lápiz, ni saber cuáles son las grafías”.*

No obstante, también hay quienes trabajan la formación integral de los participantes, sino que se preocupan por su formación integral; la formación de su ser, y que esta tenga relación con su conocimiento.

F 3- *“Para mí la alfabetización es un proceso profundo, es hacer que se conozcan ellos mismos; no es solo enseñar a leer y escribir. Alfabetizar es hacer que ellos adquieran conciencia sobre quiénes son, para donde van, y qué hacer con el conocimiento que obtengan”.*

Relacionan la concepción de alfabetizar meramente a la habilidad de aprender leer y escribir, y no a todo ese proceso de crecimiento, desarrollo tanto personal como intelectual.

F 4- *“Alfabetizar depende del punto de vista si es a un niño o persona adulta, es enseñarle lo que es a la lectura y todo lo que se refiera con la educación, si esa persona no sabe leer o escribir”*

F 5- *“Alfabetizar es enseñar lectura y escritura, pero este, debe ser un proceso integro, y más en la edad adulta, debido a que se les debe ayudar en el fortalecimiento de la comunicación e integración social, en aras de que los participantes cuenten con herramientas necesarias para llevar una vida productiva.”*

Se observa una amplia concepción sobre lo que los facilitadores entienden por alfabetización. Según sus voces, se concluye que hay quienes se preocupan por la formación integral, otros quienes se interesan por la enseñanza de la lengua, las habilidades comunicativas, la lectura y la escritura; cabe destacar que todos concuerdan con la importancia de que ellos puedan aprender para que adquieran habilidades que les sirvan en su interacción con la sociedad.

8.1.3 Utilidad del proceso de alfabetización.

Los facilitadores reconocen que los procesos de alfabetización son importantes en la medida en que el ser humano debe enfrentarse a un crecimiento personal e intelectual, con el fin de obtener habilidades que les permitan afrontar las adversidades que les presente su transcurrir:

F 1- *“Porque nos permite adquirir conocimientos a nivel general, muchas veces hay barreras que nos impiden el crecimiento, recordar algunas cosas, algunos*

medios de trabajo, es importante, porque permite reducir los niveles de atraso a nivel escolar, pero a la vez permiten dar habilidades para enfrentarse al mundo, es importante porque permite crecer en lo humano, social, e intelectual.”

Es decir, lo que buscan con un proceso de alfabetización, es que no sea solo conocimiento intelectual, sino un conocimiento que les ayude al desarrollo personal del mismo, y que a su vez obtengan las bases que necesitan o que en su defecto siempre les faltaron:

F 2- *“Además de que la sociedad nos está pidiendo aprender o mejorar nuestro desarrollo integral o educativo, considero estos proyectos fundamentales en la vida de las personas indiscutiblemente de las épocas y las etapas donde podamos implementarlos”.*

F 3- *“Alfabetizarnos nos ayuda a surgir como personas, a tener responsabilidad social, a aportar cosas buenas a la sociedad. Es útil la alfabetización, porque nos ayuda a tener una formación más integral, debido a que esto nos permite adquirir conocimiento de otras fuentes”.*

Creo que Colombia es un país con un índice de analfabetismo alto, por lo que es importante llevar a cabo un proceso de alfabetización, tanto en el país, como en el departamento de Córdoba.

F 4- *“Para bajar el índice de analfabetismo en Colombia, más exactamente en el departamento de Córdoba, es muy importante lo que es la alfabetización para esas personas que no saben, que en dado caso nunca estudiaron, pero dadas las circunstancias de la sociedad, la economía no tuvo la oportunidad”*

Algunos facilitadores, por su parte, destacan la creación de proyectos como este, para suplir necesidades que los ciudadanos tienen, ya sea por falta de oportunidades, por falta de garantías, o por falta de tiempo.

F 5- *“Es importante porque ellos suplen las necesidades de escritura, lectura y comunicación que tienen; algunos de ellos no estudiaron por falta de oportunidades, es por esto, que son importantes programas como estos, porque les mejora la calidad de vida de estas personas.”*

En cuanto a la concepción que se tiene sobre la importancia de la alfabetización, se detectan percepciones diferentes por parte de los facilitadores, haciendo énfasis todas en la importancia de alfabetizarse, la importancia que este proceso tiene en la vida de las personas, y los avances que esto tiene a nivel personal, y nivel social. Los facilitadores concuerdan en la sociedad necesita personas alfabetizadas, y que este país necesita más educación.

8.1.4 Impacto del proceso de alfabetización.

Se considera dentro de la alfabetización un paso fundamental y es saber el impacto que estos procesos causan en cada uno de los participantes, ya que por medio de este también se reconocen que tan positivo han sido esas estrategias que han implementado, y cuál es el interés cada vez más de seguir aprendiendo:

F 1- *“Son muchas las cosas positivas que se destacan, principalmente el tener herramientas nuevas para su vida, ya sea desde el campo laboral, social o*

comunitario, me he encontrado casos de participantes, donde manifestaban ganas de leer textos cortos, que no lo odian hacer por no contar con esta habilidad, el hecho de tenerla ahora, les muestra ganas de estar motivados de ir más allá”.

F 2- *“Considero el impacto extraordinario, en estas comunidades donde han sido víctimas del conflicto, tengo participantes que son discapacitados, tengo participantes con muchos inconvenientes sociales, económicos, que se les dificulta y esto a pesar de todo ha sido una gran oportunidad”*

F 3- *“El impacto ha sido positivo, debido a que yo les he ayudado con educación emocional, a través de la motivación; así entonces, ellos han dejado atrás los complejos por estudiar a esa edad, a través del conocimiento del yo, ellos han trabajado en el fortalecimiento del núcleo familiar”.*

F 4- *“Muchísimo, están súper contentos porque las experiencias que cuentan y que no tuvieron oportunidad, están muy contentos, dedicados a las cartillas, dedicados aprender y a culminar este proceso”*

F 5- *“He notado muchos avances en el conocimiento del idioma, debido a que ellos ya escriben su nombre, saben sumar; y esto les ha ayudado en su educación emocional, ya que muchos de ellos me han manifestado que les daba vergüenza no saber firmar, y esto les ha devuelto la confianza.”*

Los facilitadores concuerdan todos en la línea del impacto que este proceso tiene para los participantes, su percepción va dirigida hacia el cambio de vida que estas personas tendrán siendo alfabetizadas, en la mejoría de su calidad de vida, habilidades comunicativas, y mayor seguridad al hablar y relacionarse con las demás personas, puesto que ahora cuenta con herramientas comunicativas fundamentales y un vocabulario más amplio.

8.1.5 Influencia del proceso de alfabetización en los participantes

El facilitador valora desde su punto de vista como ha sido este proceso, y de qué manera ha influenciado en la vida de los mismos, todo bajo la didáctica implementada para que el resultado sea provechoso:

F 1- *“Yo lo valoro como un proceso creciente, que cada vez permite avanzar más, ya que son muchas las herramientas y habilidades que los participantes quieren adquirir, su deseo por aprender cada vez es más alto, lo cual me da un valor positivo y ganas de seguir adelante”.*

Algunos valoran el esfuerzo o sacrificio que hacen para poder desarrollar un proyecto creciente, que genera atención, participación y entrega, tanto del facilitador, como del participante:

F 2- *“Lo valoro en el hecho de que, para ellos, como para mí, es un esfuerzo que estamos haciendo, resulta muy valiosa su presencia, ya que hemos tenido experiencias significativas, ya que el proyecto nos lo ha permitido”.*

Otros facilitadores le dan más importancia al enfoque comunicativo, y valoran más la participación que ellos tienen en clase, rescatando que es un avance en su conducta, en sus relaciones sociales, y en su conocimiento.

F 3- *“La participación ha sido muy abundante. Al inicio de este proceso, ellos estaban muy cohibidos, pero a medida que este proceso ha avanzado, las participaciones han abundado, y cada vez son más puntuales y se realizan debates con esas participaciones, lo que nos permite clases con distintos puntos de vista, y con el desarrollo de su conocimiento”.*

F 4- *“Yo valoro muchísimo, porque ya ellos traen un conocimiento y de acuerdo a la capacidad de retención eso vamos progresando en cuanto a las cartillas, las sesiones, pero es muy importante la participación de ellos, porque ahí evalúo si están aprendiendo o no.”*

F 5- *“La participación de ellos cuando iniciamos el programa era poca, porque eran tímidos, debido a que tenían poco conocimiento, y esto les limitaba su participación. En estos momentos, la participación ha aumentado, su vocabulario se ha enriquecido, y su entusiasmo y seguridad a la hora de participar a aumentado.”*

Teniendo en cuenta estas voces de los facilitadores, se concluyen varias percepciones, enfocadas al esfuerzo personal y las habilidades comunicativas que se desarrollan en ese proceso, destacando que los participantes muestran avances

significativos en cuanto a su expresión oral al finalizar este proceso; así mismo, se hace mención a las ganas y perseverancia de los participantes en este proceso.

8.1.5 Experiencias en el proceso de alfabetización.

A la hora de ejecutar unos proyectos tan importantes en la vida del ser humano, como lo es su aprendizaje, es fundamental saber cuál ha sido la experiencia en la que se ha visto envuelto el facilitador, en medio de nuevos mundos, nuevas personas, nuevos puntos de vistas, nuevas concepciones y sobre todo comunidades diferentes:

F 1- *“Cada experiencia es única, que me ha ayudado a crecer, y a valorar lo humano, a conocer el mundo desde otros puntos de vistas, a veces hay cosas que nosotros sabemos y creemos que son sencillas y que para los demás no tienen significado, pero esas cosas sencillas a una persona que quiere crecer son gratificantes, pienso que esta experiencia me ha hecho crecer desde lo personal, laboral y humano”.*

Donde no ha sido un aprendizaje solamente para el participante, sino que el facilitador también se ha visto envuelto en el crecimiento personal, laboral y profesional:

F 2- *“Esto es una experiencia, magnífica, mi experiencia docente ha aumentado ha ido en crecimiento, desde el momento en que inicie los procesos brindados por la universidad, a veces uno cree que no es capaz de soportar los desgastes físicos, mentales, pero ha sido experiencia de bastante significación en mi profesión”.*

F 3- *“Este proceso me ha aportado mucho, como docente, y como ser humano. Como persona, me ha ayudado debido a que yo me visioné estando en la Universidad, a solo dar clases a jóvenes, o niños, pero esta oportunidad que tengo ahora dándole clases a adultos, me ha ayudado a transformarme, a tener una visión distinta del mundo. Como profesional, como docente, me ha ayudado a adquirir herramientas para educar a distintas personas, en distintos contextos, y con distintos recursos. Ha sido muy enriquecedora esta experiencia, y la agradezco mucho”.*

F 4- *“Muy enriquecedora porque primera vez que estoy en este proceso, nunca había estado alfabetizando a jóvenes, y adultos, he aprendido muchísimo de ellos y ellos de mí, es muy importante la interacción y el conocimiento mutuo”*

F 5- *“A mi vida personal le ha aportado mucho, porque esto ha sido un intercambio de experiencias, de conocimientos, y notar como ellos se esfuerzan por lograr su sueño, a esta edad, me ha ayudado a generar confianza en mí, ha fortalecido mi tolerancia y el respeto.”*

El aprendizaje del facilitador es un aspecto fundamental en el que ellos concluyen, teniendo en cuenta sus percepciones. Se hace énfasis en el crecimiento profesional, donde se enfocan en la experiencia de enseñarle a adultos, las herramientas que adquieren en este proceso, la adaptabilidad a la que se han sometido, y el crecimiento personal, al compartir experiencias con estos adultos. Aquí ellos concluyen que esto es un aprendizaje mutuo, puesto que ellos, como facilitadores, también aprenden de las experiencias de los participantes.

8.2 Estrategias didácticas empleadas por los facilitadores en el proceso de alfabetización CLEI 1 de jóvenes, adultos y mayores iletrados del departamento de Córdoba.

En el transcurso de este capítulo se desarrollará las estrategias de enseñanzas, entendidas estas, como los procedimientos empleados por el profesor para hacer posible el aprendizaje del estudiante. Como resultado del análisis de contenido temático que se le efectuó a las entrevistas realizadas a los facilitadores, encontramos las estrategias innovadoras, dentro de las cuales se destacan: la integración, la narración y la pregunta.

8.2.1 Estrategias innovadoras

Litwin, “Se refiere a innovación, a todo el conjunto de planeación y puesta en práctica, creada con el objeto de promover el mejoramiento institucional de las prácticas de enseñanza y de sus resultados, estas responden a los fines de la educación, y se inscriben con sentido en los contextos, sociales, políticos e históricos de la vida de las instituciones”.

8.2.2 La integración

Es una estrategia innovadora, la cual busca reconocer los conocimientos previos de los participantes, acercar a los discentes con los temas a tratar, y hacer que los participantes adquieran confianza, con el entorno académico, y con ellos mismos. Para que estas estrategias de integración tengan éxito a la hora de la práctica, se necesita de unos soportes.

8.2.3 Clases de apertura en la estrategia innovadora.

Las clases de apertura, como soporte de la estrategia de integración, buscan que los docentes hagan un primer acercamiento de los participantes con los temas que se van a tratar, con el objetivo de que ellos se familiaricen con el procedo de enseñanza.

F 1- *“En el encuentro inicial, comencé haciéndoles un esbozo de lo que se iba a desarrollar a lo largo del curso, para que fueran teniendo conocimiento de lo que sería el proceso de alfabetización, logrando así la confianza, para que no sintieran miedo de lo que se venía”.*

Así mismo, es imprescindible que los estudiantes integren sus conocimientos previos, con los nuevos conocimientos, es por ellos, que para cumplir con los objetivos de la estrategia de integración se tiene en cuenta este segundo soporte.

Integrar los nuevos aprendizajes con los conocimientos previos

Activar los conocimientos previos de los discentes es fundamental para la labor docente, y con este segundo método, propio de la estrategia de integración, se busca que los participantes integren los conocimientos que ya tenían sobre los temas a tratar, y produzcan así su aprendizaje a través de los nuevos conocimientos. Tales premisas se observan en la actuación de los facilitadores en el proceso de alfabetización.

F7- *“les hice una prueba de entrada, denominada “activación de conocimientos previos” para ver que tanto conocimiento poseían y así mismo ver en que niveles se encontraban, les pregunte sobre las vocales, algunas consonantes como la m, y use unas imágenes para ver si reconocían y decían el nombre”*

F2- *“principalmente comencé utilizando sus conocimientos previos, generando hipótesis y partir de ellos para la enseñanza de las diferentes temáticas.” Inicie haciéndoles preguntas de su entorno, para ver que tanto conocimiento poseía, y de ahí abordar la temática a desarrollar, basándome en lo que saben, porque cuando ellos trabajan algo que conocen, se motivan porque quieren saber más, son muy curiosos como niños pequeños que conocen el mundo pero que no saben cómo está representado,*

F 3- *“inicie con una dinámica “denominada organicemos una fiesta”, ya que, yo no contaba con un diagnóstico, ni sabía que conocimiento poseían ellos, no sabía si sabían el alfabeto, los números, entonces organice esta actividad para saber si ellos reconocían el alfabeto, las letras y ver que tanto conocimiento previo poseían sobre las temáticas que se iban a desarrollar, esta dinámica consistía en que yo les decía hagamos que estamos en una fiesta, cada uno me va a decir la inicial de su nombre y un objeto que se inicie con esa letra para hacer la comida de la fiesta.*

F 4- *“El primer día les dije que me contaran sobre su quehacer diario, sobre lo que hacían en su casa, en qué trabajaban, para identificar sus conocimientos previos, y ahí sacaba las palabras generadoras, las cuales usaba para enseñarles la escritura; descomponía la palabra silábicamente para enseñarles las vocales y oraciones a través de su contexto, y sus conocimientos previos”*

F 10 *“He trabajado con sus vivencias, los mitos y leyendas con las que ellos han crecido, y escuchado desde su niñez en esa zona rural. A partir de esas leyendas, como el Hombre Caimán o La Llorona, que yo he tomado como conocimientos previos, he venido construyéndoles vocabularios, e integrándolos con los nuevos conocimientos, para que el proceso de alfabetización no se separe de su contexto, y sea más fácil para ellos el reconocimiento de silabas, consonantes, vocales y sonidos.”*

Tal como se observa en las voces de los facilitadores, quienes en su quehacer docente adoptaron la estrategia innovadora de integración, se pueden desarrollar clases que busquen activar los conocimientos previos, e integrarlos con los nuevos aprendizajes, para que así los participantes tengan herramientas que les permitan apropiarse de la clase, del tema tratado, y así mismo, tendrán resultados positivos, puesto que así ellos adquieren más responsabilidad sobre su conocimiento.

8.2.4 Las clases

Esta estrategia como anteriormente se menciona, es una subcategoría de la estrategias de innovación, consiste en entrar en materia con los temas y conceptos permitiéndolos reconocerlos, integrarlos o asociarlos con su entorno, en esta ocasión el facilitador organizo de tal manera los planeadores donde el participante a través de sus actividades, quehaceres, y experiencias, asociaran las temáticas con lo que vivían en su transcurrir, y así desarrollarlos en cada sesión.

*F 8- “En esta lo que hice fue **“relacionar el contenido con su vida diaria”** lo que busca es que aprendan a través de lo que conocen, para que se llenen de seguridad. La temática que yo les iba a desarrollar en la sesión la iban a relacionar con su entorno, ya que es la clave fundamental para acercarse a la población.*

*F 4- “Muchos de mis participantes me han manifestado que siempre han usado palabras, pero que ellos nunca supieron cómo se escribían, entonces les dije que la importancia de la sesión es esa **relacionar su quehacer diario con la academia**, logrando así que puedan tener mayor dominio de lo que hablan, y a pesar de eso, conocer lo que escriben”.*

F 9 “Inicie la sesión con una actividad llamada Baúl de Los Recuerdos, esta con el objetivo de activar los conocimientos previos, y así saber cómo poder

desarrollar las actividades con ellos, y cómo integrar las actividades con sus conocimientos previos y con sus vivencias.”

En esta ocasión, se logró evidenciar, a través de las voces de los facilitadores, la eficacia que esta estrategia logro en el proceso de alfabetización, debido a que los participantes se incentivaban más cada vez, al involucrar sus vivencias, su entorno, con lo que estaban aprendiendo, es decir, la lectura- escritura y la lógica matemática.

8.2.5 La pregunta

La pregunta también caracterizada dentro de las estrategias de innovación, radica su fin en facilitar la comprensión, y reconocer lo que saben los estudiantes con respecto a los temas, y muchas veces son utilizadas para estimular el recuerdo del tema en cuestión, o para darle sentido a la clase que se va a desarrollar. Desde esta perspectiva los facilitadores implementaban preguntas de todo tipo, para llevar un seguimiento de lo abordado en cada sesión. En primera instancia comenzaron con las preguntas de entradas, las cuales también eran denominadas **cognitivas**, se basaban en la comprensión del dominio de conocimiento referido a un campo determinado de la realidad. Estas preguntas inducen al recuerdo, análisis, de un tema en específico.

F 1- “ Cuando ya empecé a entrar en materia con los estudiantes, a explicarles el primer tema que era las vocales, muchos las reconocían, otros se sentían en mundo nuevo, sin embargo para hacer la sesión más dinámica, inicié haciéndoles preguntas como por ejemplo: ¿por qué son importante las vocales?,¿por qué creen que el primer tema es las vocales? , ahí entonces

empezamos a jugar la dinámica “tingo tango”, con el fin de hacer la sesión lúdica, y que fuera respondiendo al que la pelota le iba cayendo.

F 4 *“Cuando debemos trabajar temas sociales, siempre les hago preguntas concretas en relación a temas políticos, es decir, les preguntas como ¿saben quién es el presidente?, ¿cómo les ha parecido su gestión?, esto me permite saber que tan informados están sobre los temas de sociedad”*

De acuerdo a esto, lo que se evidenció, fue como una pregunta puede lograr un aprendizaje significativo, logrando a través de ella que los participantes expresaran sus opiniones, pensamientos con el tema en cuestión, los facilitadores lograron con esta estrategia, que el aprendiz dejara a un lado los temores, miedo, y a través de sus opiniones se involucraran en su propia enseñanza.

8.2.6 Preguntas de desarrollo

Para finalizar se encontró una última estrategia de enseñanza, que hace parte de la estrategia de innovación y de preguntas, la cual es la denominada pregunta de desarrollo o Meta cognitiva, la cual se basa en esquemas que permiten establecer referentes para el diseño y el control sobre los propios procesos cognitivos, y son considerados atributos claves para el pensamiento formal, sin depender exclusivamente de la interpretación del facilitador.

F 5 *“Tengo participantes con muchas habilidades, hay uno en especial que es muy bueno con los piropos, y yo aprovecho eso para que él avance en el proceso de alfabetización. Cuando terminamos una sesión siempre le hago*

preguntas como ¿De qué manera puede incluir el conocimiento aprendido en un piropo? a lo que él y sus compañeros, empiezan a realizar piropos con palabras que contengan el fonema aprendido en la sesión.

F 6: “Hay un señor de casi 80 años de edad, que se destaca por santiguar, sobar y todo eso, entonces el señor quería aprender a leer y escribir para recetar a sus pacientes, hay días que no puede asistir a la sesión y me busca en la casa, al finalizar la sesión le pregunto. ¡Oh señor Juan! ¿De qué manera podemos relacionar las vocales que fue lo que aprendimos hoy, con un medicamento que usted le manda a sus pacientes?, tan creativo el, dice; mi seño con acetaminofén, tiene la vocal a, la e, la i y la o”.

En esta última, se evidenció cómo a través de las sesiones donde implementaban el aprendizaje de las vocales, consonantes y los fonemas, los participantes respondieron preguntas de tipo inferencial, sin ayuda del facilitador, logrando demostrar la manera en como a través de una pregunta se pueden obtener grandes resultados de lo aprendido, manifestando una vez la eficacia de todas las estrategias que implementaron en el transcurrir de la alfabetización de jóvenes y adultos iletrados en el departamento de Córdoba.

Retomando a Litwin (2003) y sus estrategias innovadoras, observamos cómo cada uno de los distintos facilitadores hace uso de cada una de las distintas estrategias, algunos con pleno uso de razón sobre ellas, y otros, las emplean empíricamente, sin

ningún referente teórico, pero que, en el uso de la práctica, estas estrategias les han dado muy buenos resultados en el transcurrir de la alfabetización.

Como resultado se logró que los participantes obtuvieran avances significativos en su proceso de alfabetización, como el reconocimiento de fonemas, sílabas, escritura de nombres y conocimientos generales, a partir de la vinculación de las estrategias innovadoras por parte de los facilitadores, a través de la vinculación de conocimientos previos, contexto y nuevos conocimientos.

9. Discusión

Apoyándonos en los planteamientos de Litwin (2008) y sus estrategias de innovación, a las que se refiere como el conjunto de planeaciones y puestas en práctica, creadas con el objeto de promover el mejoramiento institucional de las prácticas de enseñanza y de sus resultados, teniendo en cuenta los contextos sociales, políticos e históricos de la vida de las instituciones; y tomando como referencia los resultados de esta investigación, obtenidos a través del análisis de contenido temático (Abela, 2001), aplicado a las entrevistas realizadas a los facilitadores del proyecto de alfabetización CLEI 1 del departamento de Córdoba, se presentan unos planteamientos que datan de la importancia de esta investigación para el campo de la pedagogía, además de esto, un análisis comparativo con otros trabajos que guardan relación en el objetivo de investigación, mostrando así las similitudes y diferencias en cuanto los resultados obtenidos.

Según los resultados, se observa mayor apropiación por parte de los participantes en los temas tratados en clase, mayor atención y mejores resultados en cuanto a la lectura, y escritura; esto, gracias a la utilización de las estrategias implementadas por los facilitadores, las cuales se basan en la innovación, desarrolladas a través de los conocimientos previos de los participantes, las preguntas generadoras, y

en el contexto que los discentes se encuentran. Haciendo énfasis comparativo con la literatura tenida en cuenta en este proyecto, se toma como referencia el trabajo realizado por (Francatto & Porta, 2012), el cual buscaba Identificar las estrategias de enseñanza de la lecto-escritura y su impacto en el nivel de rendimiento en la lecto-escritura al final del primer año, en el cual se empleó un abordaje empírico-longitudinal con diferentes instrumentos cuantitativos y cualitativos en una muestra conformada por 367 niños; sus resultados fueron la implementación de estrategias didácticas dirigidas a promover la conciencia fonémica, es decir, la manipulación de los fonemas de las palabras, específicamente, la ejercitación de los sonidos de las letras, el trabajo oral de los sonidos de las letras y juegos con sonidos de las letras.

Se observa en nuestra investigación unos alcances más amplios en los resultados, puesto que las estrategias innovadoras buscan la formación integral de los participantes, a través de sus conocimientos previos, y de su contexto, lo que provoca menos deserción, y mayor conciencia de la lengua. Se logra también, a través de esto, el desarrollo de sus habilidades comunicativas, y mejor interacción social.

10. Conclusiones

En este capítulo se exponen las conclusiones generales, gracias al análisis de los ejes que primaron en el trabajo, como lo fue la pregunta de la investigación, y los objetivos.

En el marco del proceso general y minucioso que se llevó a cabo, se logró identificar, y caracterizar las estrategias que implementaban los facilitadores en el proceso de alfabetización, y a su vez, analizar las concepciones que estos tenían del mismo.

En primer lugar, se hace necesario manifestar que los procesos de alfabetización tanto de adultos, como de jóvenes poseen unas particularidades, debido a que la manera de aprender del adulto, no es la misma del joven, ya que la forma en como relacionan su conocimiento es diferente, la crucial característica es que los adultos recurren a sus experiencias, entorno social, y a sus quehaceres para complementar sus conocimientos, por tal razón el docente debe emplear estrategias innovadoras de enseñanzas, que los motiven en su nuevo camino de enseñanza-aprendizaje.

Durante el proceso de alfabetización CLEI 1 llevado a cabo en el departamento de Córdoba, los facilitadores usaron unos recursos didácticos que fueron analizados e

interpretados a través de técnicas de investigación como la entrevista; en estas se evidenciaron una serie de estrategias que ayudaron a que los participantes recibieran un aprendizaje significativo.

Desde las voces de los facilitadores se extraen las estrategias que usaron en su proceso de alfabetización en primera instancia está la estrategia innovadora, la cual es considerada como el conjunto de planeación creadas, para promover el aprendizaje; se evidenció dentro de esta, la clase de apertura, donde el facilitador exponía lo que iba a desarrollar, para que el participante fuera teniendo idea de lo que iba aprender, todo esto con el fin desde el día uno, entrar al participante en contexto con lo que sería su proceso de aprendizaje, de lectura – escritura.

En este orden de idea, se evidenció una segunda estrategia, denominada activación de los conocimientos previos, que se enfoca en que el participante a través de sus experiencias, vivencias y creencias, interrelacionaran esos conocimientos con su nuevo aprendizaje, con el fin de que fueran también constructores de su proceso a través de las temáticas empleadas por el facilitador.

Como tercera estrategia, se encontró la pregunta, las cuales eran denominadas de entradas o cognitivas, y de desarrollo o meta cognitivas, estas fueron implementados para estimular el tema en cuestión, y a su vez ara que a través construyeran un pensamiento formal, sin ayuda del facilitador.

Todas estas estrategias que se evidenciaron, demostraron que son útiles para el desarrollo de la enseñanza de la lectura -la escritura en jóvenes y adultos, porque permiten implementar el gozo, la motivación, y las ganas a que estos aprendan, pero

además que son la base fundamental para no hacer una sesión monótona, aburrida, y que el participante no se sienta obstinado de lo que está aprendiendo.

Por otro lado, también se puede concluir en cuanto a las concepciones de los facilitadores, de acuerdo a las entrevistas realizadas, que obtuvieron un aprendizaje significativo, es decir, tanto los participantes, como los facilitadores, complementaron e intercambiaron saberes, así mismo compartieron experiencias, y vieron que alfabetizar va más allá del aprender a leer y escribir, a su vez no solamente fortalecieron sus profesiones, sino también su calidad humana, y la manera de observar la vida desde distintas perspectivas.

Para finalizar, se hace necesario destacar el aporte metodológico de esta investigación, con la cual se pretende forjar la literatura en la Andragogía, la alfabetización, y la pedagogía; y se deja abierto el campo para que en investigaciones futuras se profundice más en temas relacionados a estas áreas, fundamentales para la formación de los docentes, y en su efecto, la formación de sus estudiantes.

A demás de esto, es fundamental destacar la importancia en investigar sobre nuevas prácticas docentes que permitan la integración de las TIC, en la alfabetización de los adultos y jóvenes iletrados, para garantizar así, un aprendizaje integral, acorde a las exigencias del nuevo siglo, y que se puedan formar personas con todo tipo de herramientas comunicativas, y capaces de enfrentarse a los avances tecnológicos.

Finalmente, no desconocemos la capacidad investigativa de los estudiantes de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad de Córdoba, de la cual hacemos

parte; es por esto, que se deja el campo abierto, y la invitación, para que se siga forjando esta área de la pedagogía, crucial para nuestras generaciones contiguas.

Bibliografía

- Abela, A. (2001). Las técnicas de Análisis de Contenido. En A. Abela, Las técnicas de Análisis de Contenido: (pág. 2).
- Abreu, O., Mónica C. Gallegos, José G. Jácome, & y Rosalba J. Martínez. (2017). La Didáctica: Epistemología y Definición en la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas de la Universidad.
- Alcalde, L. C. (2014). Nunca es tarde. La alfabetización en adultos: nuestra gran desconocida.
- Alfonso. (1998). La mirada cualitativa en sociología: una aproximación interpretativa.
- Alicia, C. (2007). La didáctica.
- Andrés Durán, Fariel Abarca, Rodolfo Hidalgo, Eugenia Vallejo, María Paz Vera. (2017). ENCRUCIJADAS DE LO COMÚN: SISTEMATIZACIÓN DE UNA EXPERIENCIA DE ALFABETIZACIÓN DE ADULTOS Y ADULTOS MAYORES, DESARROLLADA EN LA POBLACIÓN EL CASTILLO.
- Arbeláez, Onrubia. (2014). Investigación cualitativa y análisis de contenido temático. Orientación.
- Avis, McCormick, Rodney & Varcoe. (2003). Metodologías en Metasíntesis.
- Avis, McCormuck, Rodney & Varcoe. (2003). Metodologías en metasíntesis.
- Barriga, E. (1998). la didáctica.
- Barriga Estrada, Viveros Hidalgo. (2009). Concepción de alfabetización.
- Bedoya, E. (2017). Micro intervenciones didácticas para la alfabetización de adultos en contextos adversos. En E. Bedoya, Micro intervenciones didácticas para la alfabetización de adultos en contextos adversos. (pág. 85).
- Bogdan. (2009). Metodología Cualitativa.
- Camilloni, A. (2007). DIDACTICA GENERAL Y DIDACTICA ESPECIFICA.

- Carr. (2019). Educación, investigación acción y teoría y crítica.
- Cazau. (2003). Andragogía.
- Cazau. (2003). Andragogía.
- Contreras, D. (1990). Didáctica.
- Corbetta. (2003). Metodología y técnicas de investigación social.
- Dallia, Micaela; Oggioni, Mariana; Rudzki, Natasha; Sánchez, Lorena; Carrio, Cintia Valeria. (2017). Micro intervenciones didácticas para la alfabetización de adultos en contextos adversos.
- Daniel Martínez Espino, Alba Rocío Núñez Reyes, Rocío Abascal Mena. (2018). DIGITAPRENDE: UNA APLICACIÓN PARA LA ALFABETIZACIÓN DIGITAL DE ADULTOS MAYORES.
- De Luca, M. (2015). La Alfabetización en adultos: Significados e impactos en la vida cotidiana.
- Denzin y Lincoln. (2012). Manual de investigación cualitativa.
- Ferreiro, E. (2006). Estrategias de Aprendizaje.
- Ferreiro. (2004). Estrategias didácticas.
- Ferreiro. (2006). Estrategias Didácticas del aprendizaje cooperativo.
- Francatto, R. D., & Porta, M. (2012). estrategias pedagógicas de alfabetización y su efecto en el aprendizaje inicial de la lecto-escritura.
- Freire, P. (1989). Contribuciones para la pedagogía.
- González, & Turón. (1992). Estrategias de manejo de recursos.
- González, Touron, & Kirby. (1992 1984). Estrategias Metacognitivas.
- González, Touron, Weinstein, & Mayer. (1992,1984,1986). Estrategias cognitivas. Obtenido de Microestrategias.
- Julio Bravo, Carlos Larrea, Ramiro Ruales, Jorge Cruz. (2020). Covid 19: De la educación tradicional y alfabetización de adultos al uso de dispositivos para el inter-aprendizaje.
- Khaterin López, Viviana Prieto. (2014). estrategias didácticas del método global en el proceso lectoescritor en adultos ciclo i de la jornada nocturna de la institución educativa distrital miguel Antonio caro.
- Knowles. (2015). La Andragogía de Marcom Knowles.

- Latorre, G. H. (2009). Impactos de un Taller de Alfabetización de Adultos en la Vida Cotidiana de sus Participantes.
- Lerner. (2001). Enseñar los usos sociales de la lectura.
- Lerner. (s.f.). Propósito de la lectura.
- Levy. (2018). Una metodología de Alfabetización para adultos en la era digital.
- Litwin, E. (1993). La didáctica en las prácticas de enseñanza.
- Litwin, E. (2008). Estrategias de innovación. buenos aires: Paidós.
- Litwin, E. (2008). Estrategias de innovadoras. Buenos Aires: Paidós.
- Losito. (1993). Investigación cualitativa y análisis de contenido temático. Orientación.
- Malagón Pérez, J. C., & Ortiz Moncada, G. (2021). Construcción de sentidos y significados de la personalidad a través de la alfabetización de adultos.
- Martínez, E. (2012). La alfabetización de adultos en el marco de la Educación Popular.
- Meduco. (2019). Estrategias didácticas.
- Onrubia, A. &. (2014). Análisis bibliométrico y de contenido. Dos metodologías complementarias para el análisis de la revista colombiana Educación y Cultura.
- Rincón. (2003). El papel del docente.
- Rivilla, A. M., & Salvador, f. (2009). Didáctica general. Madrid: PEARSON EDUCACIÓN.
- Rodríguez Villamil, L. N., & Arias López, B. E. (2009). La alfabetización de adultos: escenario potencial para la promoción de la salud.
- Rojas, R. (2009). LA DIDÁCTICA DE JUAN AMOS COMENIO EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. México: Editorial Porrúa.
- Saez. (1989). El enfoque interpretativo en la educación.
- Scarbath. (1984). De la teoría a la práctica: Análisis comparado.
- Solé. (1998). Estrategias de comprensión.
- Torres, R. (2000). Alfabetización para toda década de naciones unidas para la alfabetización (2003-2012).
- UNESCO. (2015). recomendación sobre el aprendizaje y la educación de adultos.
- UNESCO. (2021).
- Weinstein. (1986). Estrategias de aprendizaje.
- Williams, R. (1988). Estudios Culturales.

Anexos

Anexo 1.

Instrumento 1

**Proyecto de Alfabetización ETC Córdoba
Estrategia de Alfabetización CLEI 1**

PROTOCOLO 1 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS QUE IMPLEMENTAN LOS FACILITADORES EN EL PROCESO DE ALFABETIZACIÓN DE JÓVENES Y ADULTOS ILETRADOS EN EL DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA

Nombres y apellidos del entrevistador(ra) _____
Fecha _____ **Hora** _____ **Duración de la entrevista** _____
Nombres y apellidos del entrevistado(a) _____

Objetivo: Identificar y caracterizar, desde las voces de los docentes, las estrategias didácticas empleadas por los facilitadores en el proceso de alfabetización CLEI 1 en el departamento de Córdoba.

Momento 1. Agradecimiento por aceptar la entrevista.

Momento 2. Comentario general para romper el hielo.

(Hacer un comentario que sirva para entrar en confianza con el facilitador)

Momento 3. Iniciar la grabación de la video llamada.

Momento 4. Preguntas

(Decir que se van a hacer unas preguntas y que las respuestas son muy importantes. Hacer una pregunta a la vez)

- 1. A En las sesiones de trabajo ¿qué estrategias (o conjunto de actividades) ha empleado para la alfabetización con adultos y jóvenes iletrados?**

(Después que el facilitador responda, se le hace la pregunta 1.B. Si hace alusión a varias estrategias, se deben abordar una a una para identificar la siguiente información).

B ¿Podría describirnos en qué consiste?

(Es recomendable hablar de cada una de las estrategias, si el facilitador nombra varias, de manera individual)

2. A ¿Cuál es el propósito o fin con el que emplea esta estrategia?

(Después que el facilitador responda, se le hace la pregunta 2.B)

B ¿Cuáles son sus ventajas o beneficios?

C. ¿Por qué cree que se justifica su uso?

3. ¿La estrategia (conjunto de actividades- emplear el término dependiendo del léxico del facilitador) que ha mencionado

A. Es de su autoría

B. Se basa en algún fundamento teórico

Anexo 2.

Instrumento 2

**Proyecto de Alfabetización ETC Córdoba
Estrategia de Alfabetización CLEI 1**

PROTOCOLO 2 DE ENTREVISTA SOBRE CONCEPCIONES DE LOS FACILITADORES ACERCA DEL PROCESO DE ALFABETIZACIÓN CLEI 1 CON ADULTOS Y JÓVENES ILETRADOS DEL DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA

Nombres y apellidos del entrevistador(ra) _____
Fecha _____ **Hora** _____ **Duración de la entrevista** _____
Nombres y apellidos del entrevistado(a) _____

Objetivo: Identificar y analizar, desde las voces de los facilitadores, las concepciones acerca proceso de alfabetización CLEI 1 desarrollado en el departamento de Córdoba.

Momento 1. Agradecimiento por aceptar la entrevista.

Momento 2. Comentario general para romper el hielo.

(Hacer un comentario que sirva para entrar en confianza con el Participante)

Momento 3. Preparar el celular para hacer la grabación de voz.

Momento 4. Preguntas

(Decir que se van a hacer unas preguntas y que las respuestas son muy importantes.
Hacer una pregunta a la vez)

1. ¿Qué es para usted alfabetizar?

2. A ¿Por qué piensa, usted, que son útiles los procesos de alfabetización?

B ¿Qué impacto ha tenido este proceso en sus participantes?

- **Podrían ser:** conocimiento del idioma; actividades y materiales; educación emocional; búsqueda de alumnos; temas de interés social; trabajo en equipo; formación del profesorado.

3. **¿Cómo valora la participación de sus estudiantes en el proceso de alfabetización que ha orientado? ¿Por qué?**

4. **¿Cómo ha sido esta experiencia de alfabetización para ustedes como ser humano y docente?**

Anexo 3.

Evidencia fotográfica



